

تعمل بنظام MS-DOS

بطاقات صم ٢٢

AX 35U AX 05

AX 35 AX 02

**تعطي لجهازك إمكانيات
تزيد من فاعليته**

للمعونة ٢ ريال • الكويت ١٠٠ ل.س • الإمارات ٢٠٠ درهم • عمان ١٥٠ بيرة • قطر ٢٠٠ ريال • العراق ١٥٠ ل.س • البحرين ٢٠٠ ل.س • الأردن ٢٠٠ ل.س • اليمن ٢٠٠ ريال • سورية ١٠٠ ليرة • لبنان ٥٠ ليرة • مصر ٥٠ قرش • تونس ١٥ مليم • المغرب ١٠٠ درهم • الجزائر ٢٠٠ دينار • السودان ٢٠٠ جنيه • ليبيا ٢٠٠ درهم • موريتانيا ٢٠٠ أوقية • اليمن للحدود ٢٠٠ ل.س

Australia \$32.25 • Austria 25Sh • Belgium 706F • Cyprus 700 M • Denmark 130K • Finland 8FM • France 10FF • Germany 32M • Great Britain 6p • Greece 250Dr • Hungary 1T11 • Indonesia 1600Rp • Japan 250Yen • Italy 2900L • Luxembourg 38LP • Malta 45C • Norway 7K • Switzerland 4.50Fr • Portugal 65C • Spain 12R • Philippines 20Piso • Singapore 35 • Spain 240P • Sweden 10K • Switzerland 38F • U.S.A. \$1.00 • Turkey 800TL

فكرة

الناس كلها تتحدث عن الانتخابات التي تجري في كثير من أنحاء العالم، أو التي ستجري في خلال أسابيع وشهور، فعلى نتائج هذه الانتخابات سوف تظهر علامات كثيرة من علامات المستقبل، وإذا كانت الانتخابات مزورة أو ملفقة أو مطبوخة، فهذا ينذر بعدم الاستقرار والفوضى والاضطراب. ونحن نريد في بلادنا حكومات منتخبة انتخباً حراً، حكومات لا تقضي وقتها في اثبات وجودها والدفاع عن شرعيتها، بل تتفرغ للانضاح والفرح من الضائقة الاقتصادية، ولكي تنجح من عتق الرعايا من عبث الحكومة، فإن يتعاون الشعب مع الحكومة، فالحكومة وحدها لا تكفي لأن تخرج بنا من هذه الأزمة.

وفي مرحلة الانتخابات تبدأ مرحلة جديدة وهي أن نتفق على أن الحكومة وحدها لا تصلح لقيادة البلاد، بل يجب أن تشارك العقول كلها والأيدي كلها في عملية الاقتدار، فمثلاً لا يجوز أن تنفذ الحكومة وحدها بتعديل قانون الانتخاب، فحينئذ نريد أن يعدل قانون الانتخاب لصالح الشعب كله، لا لمصلحة فريق منه، ويجب أن نجتمع الحكومة برؤساء الأحزاب المعارضة والقبائل الكبرى وندرس اقتراحات تغيير قانون الانتخاب.

نحن لا يهمننا أي حزب ينتج أو أي حزب يسيطر وإنما يهمننا أن تكون الأمة كلها ميمتها في المجلس الجديد، ولا يهمننا إذا حصل الحزب الوطني على أغلبية ساحقة بالكمبيوتر أو لصالحه على أغلبية معتدلة بغير كمبيوتر، ويجب أن نجتمع الحكومة برؤساء الأحزاب المعارضة والقبائل الكبرى وندرس اقتراحات تغيير قانون الانتخاب.

ولكن نؤكد الاتجاه إلى الانتخابات الصرة يجب أن نعطي السلطة القضائية حق الاعتراض على المعركة الانتخابية، وأن يراعى القضاء جميع النوايا العامة واللجان الفرعية ونخلص المعركة من شبهة تدخل الإدارة التي أفست كثيراً من الانتخابات في الماضي وجعلتها انتخابات وهمية على أساس سعادتك ينتخب سعادتك، الدول الصرة تستحق انتخابات حرة.

مصطفى أمين

محاولات لبنانية وعربية لطى صفحة القتال وعودة الى البحث في توسيع حكومة الحص

ملف الأزمة اللبنانية كاملاً أمام قمة بغداد لسبب رئيسيين.

١ - غياب صاحب العلاقة... أي لبنان.

٢ - غياب المؤثر الأكبر على صاحب العلاقة... أي سورية.

وفي غياب سورية ولبنان لا يمكن للحرب أن ينعسا حلاً أو يتجرأوا خطاً، وكان متوقفاً أن تتطرق القمة إلى لبنان فقرة عند الحديث عن الأمن العربي وهو أحد بنود جدول أعمال القمة الرئيسية. فإذا جاءت القمة على الأزمة اللبنانية من خلال معالجة الأمن العربي فإن ذلك سيكون طريقاً عاماً وليس تفصيلاً وهذا ما حصل.

ويقول المراقبون أن ثمة سبباً كبيراً جعل قمة بغداد أمام حرج في طرح الأزمة اللبنانية. فإذا كان طرح الأزمة الرامياً لاستكمال الوفاق العربي... فإن في داخل القمة من رأى أن المطلوب هو أن توكل اللجنة الثلاثية التتبع.

لكن المراقبين لا يتشاجون، بل انهم يؤكدون على أن ما تم - حتى الآن - من اتصالات جانبية وضغوط خارجية داخلية سبقت انعقاد القمة وأدت إلى: تدخل البلد الأوروبي لدى الدولة العربية.

ورسالة البابا إلى العماد وجعج.

وغياب الملك الحسن والرئيس الشاذلي عن القمة.

... سيؤدي ذلك كله إلى انقراضات في الأزمة اللبنانية لصالحه الوفاق العربي أولاً، والوفاق اللبناني تالياً.

وينظر المراقبون نظرة ذات مغزى إلى العلاقة الصورية الجديدة بين العماد ومشرق.

وإلى العواطف المتبادلة بين الرئيس السابق سليمان فرنجية والعماد عون.

وإلى عودة الوزيرين سعاده وساسين إلى حكومتها.

ويرى المراقبون أنه إذا تم للمداخلات العربية والدولية أن تنجح في تعويم حكومة الرئيس الحص، أو توسيعها أو إخماد فراقه جدد إليها - وفي مقدمتهم العماد ميشال عون - فإن حكومة الرئيس الحص، شأنها شأن الرئيس إلياس الهراوي والمنطقة الغربية الحليفة - بكامل أراضيها - لسورية لن ترفع الفيتو ضد هذا التوسيع، أو التعويم، فما دام أن دمشق رفعت - حتى الآن - غضبها عن العماد عون فقد يؤدي ذلك إلى نجاح المداخلات التي تحدثنا عنها.

ويقول المراقبون أن شارة دمشق أنها لم تدب في الأزمة اللبنانية ولا مرة واحدة، إلى نهاية الخط، فقد كانت دائماً تمسك به من الوسط فإذا مال ميلاً تميل معه، وإذا مال يساراً، تميل، ولكنها لم تجعل ميلانه يبلغ نهاية الخط أي: اللاعودة.

باريس: شكري نصر الله

التطوران هما:

● الأول: أن دولة أوروبية كبرى سعت لدى دولة عربية لها علاقة بالأزمة اللبنانية أن تبادر هذه الدولة العربية للضغط على الأطراف المعنية لتوسيع الوزارة اللبنانية وتقريبها وانحلال الفراق الأخيرين الذين لم يخلوها بعد. ومن الواضح أن المعنى بهذا الكلام هو العماد ميشال عون والدكتور سمير جعجع.

● والثاني: أن عودة الوزيرين ميشال ساسين (نائب رئيس الحكومة أيضاً) وجورج سعاده قبل قمة بغداد بأسبوع واحد إلى بيروت للاشتراك في الوزارة التي غابا عنها سبعة شهور تدل على أن الدكتور سعاده ورئيس الكتائب والجبهة اللبنانية وميشال ساسين عضو الجبهة اللبنانية، لم يعودوا ينظران إلى حكومة الدكتور سليم الحص بنظرتهما السابقة، ولا إلى ظروف امتناعهما عن المشاركة فيها، فقد أعلن كل من الدكتور سعاده وساسين - والشرق الأوسط قبيل عودتهما - أن غيابهما عن الوزارة كان نتيجة ظروف خاصة وعامة لم تعد موجودة فقرر العودة، والظروف الخاصة التي يصفها الوزيران هي - طبعاً - ظروف الإقامة والتنقل والنزاع إلى الشرقية والعودة منها إلى الوزارة... إلى آخره.

وأما الظروف العامة فهي أن كلا الوزيرين كان يظن أن اشتراكه في حكومة الوفاق الوطني قد يؤدي إلى ازدياد حدة التوتر والحرب في الشرقية، لكن مادام أن حرب الشرقية قد تحولت إلى حرب شبه شخصية، أي: إلى قتال من أجل الولي (كما قال أبو دلامه) فإن هذه الأسباب لم تعد قائمة.

ويستنتج المراقبون من عودة جورج سعاده وميشال ساسين أن تغييراً ما سيحدث في لبنان... ألا فكيف يمكن أن يوافق سعاده وساسين فجأة على العودة؟

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

روى لحد السياسيين اللبنانيين أن الأباني بإسمل هاشم الرئيس العام للرهائنات المرونية اللبنانية سعى لدى الفاتيكاني لوقف حرب المنطقة الشرقية إثر رواية سمعها من أحد أصدقائه.

وتقول الرواية أنه في مطلع العصر العباسي في بغداد خرج روح من حاتم المهلي والي البصرة لمحاربة الجيوش الخراسانية معه أبو دلامه، وأبو دلامه شاعر عباسي طريف وصاحب نكتة وذكاء وحيلة. فخرج مقاتل خراساني لجماعة من فرسان روح المهلي فقتلهم، فاستدعى روح أبا دلامه وقال له: عليك بهذا الفارس فقتلهم إليه واقتله فحاول أبو دلامه التماس من هذه الورطة فلم يعف روح فأنشد:

ان المهلي حب الموت من أحد ولم أرث أنا حب الموت من أحد

... ولما تأخر أبو دلامه بالخروج للقتال نهره والي البصرة فخرج، فلما التقى المقاتل ونجم الخراساني على أبي دلامه اغمد أبو دلامه سيفه وقال للرجل: لا تتسرع يا أخي واسمع مني عافاك الله ما سأقول لك فأما خرجت اليك بمهمة ولم أخرج اليك مقاتلاً، فقال الخراساني: وما المهمة؟ فقال أبو دلامه:

هل تعرفني؟

قال: لا

أنا أبو دلامه

فقال الخراساني: عافاك الله لقد سمعت بك وقرأت من قصصك، لكن كيف برزت الي وطعنت بياضي بعد أن رأيته وشهدت ما فعلت بأصحابه؟

فقال أبو دلامه: والله ما خرجت لاقاقتك، ولكنني خرجت لذلك على ما هو أفضل من القتال.

قال الخراساني: وما هو؟

قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وقال الوزيران: ما هو؟ قال أبو دلامه: العيش يا صديقي، العيش الشاذلي، والسمعة الحسنة، وحماية العائلة.

وزير الخارجية اللبناني: المسؤولية مع أحداث الشرقية واستعادة الاقتصاد عافيته مرهونة بالاستقرار



الوزير علي الخليل

محاولة واضحة، وفي تصويري أن هذا التوجه يطمح روية الوفاق لأن هذه الروحية قامت على أساس خطوات محددة ابتداءً بانتخاب رئيس جمهورية وتشكيل حكومة وفاق وطني لتتبع الوثيقة ووضع الإصلاحات موضع التنفيذ. ذلك أن الإصلاحات السياسية هي مطلب مزمن في لبنان منذ صياغة ميثاق ١٩٤٢. وهذه الحال البقية مع تأييد معظم اللبنانيين لثبات ١٩٤٢، هذا الميثاق الذي يقول بصريح العيش بين اللبنانيين، إنما هناك معارضة شديدة لصيغة ١٩٤٢. نحن نميز بين الميثاق وبين الصيغة، وهذه الصيغة من الصعب جداً أن تستمر ولا يجوز أن تستمر ولكل لصيغة جميع الأفرقاء... الفريق الغربي والفريق المستبد لا يمكن ولا يجوز أن تستمر هذه الصيغة من أجل مصلحة لبنان.

انطلاقاً من ذلك فإن موضوع الإصلاحات السياسية يجب أن يبت بصرف النظر عن أي شيء آخر على الأقل لأنه يشكل نقطة جوهرية وأساسية في اتفاق الميثاق، فمعظم الوقت الذي قضيناه في مناقشات في الميثاق كان حول موضوع الإصلاح السياسي. هناك محاولات لإجهاض الاتفاق لمرحلة مسيرة الطائف بدءاً بمرحلة موضوع الإصلاحات السياسية أو لتجليل تنفيذ هذه الإصلاحات. هناك

● إلى أي مدى يمكن التفاوض بالمسعى الفرنسي الجزائري لفتح العماد عون بالتسليم للشرعية وبالمواقف الإيجابية التي تعلنها القوات اللبنانية، حيال الشرعية واتفاق الطائف؟

● موقف القوات اللبنانية وكذلك المسعى الفرنسي هو إلى حد كبير نتيجة لتطور الأحداث التي جعلت الأفرقاء يدركون تمام الإدراك بأنه لا حل خارج عن نطاق الشرعية وبيان جميع المشاريع الأخرى التي تضرح حالياً في المرحلة الراهنة عن نطاق اتفاق الطائف هي مشاريع غير قابلة للحياة، وهذه الفترة التي تبلغ نحو ١٢ شهر إذا ما قيس بما قامت وتقوم به الشرعية من نشاط على كل صعيد ومن اتخاذ الإجراءات المتاحة لها في كل الحقل من أجل التوصل إلى تحقيق هدفها الحالي، ألا وهو المباشرة في تنفيذ مقررات الطائف، ففي اعتقادي أن الشرعية لم تقصر خلالها على الإطلاق وبياناً قامت بما يجب أن تقوم به.

● هل يخرج الصراع في المنطقة الشرقية في إطار الصراع على النفوذ هناك أم أنه صراع حول التسوية؟

● في اعتقادي بالدرجة الأولى أنه صراع على النفوذ يجري في المنطقة الشرقية وموضوع اتفاق الوفاق يأتي بالدرجة الثانية، هذا هو استقرائي لتطورات الأحداث التي تمر في الشرقية. وأيضاً هناك فريق كان منذ البداية إلى حد بعيد مع اتفاق الوفاق، وفريق آخر كان ضد الاتفاق، لكن على الرغم من ذلك، فإن منطق الصراع هو بالدرجة الأولى صراع على النفوذ داخل المنطقة الشرقية وصراع حول من يمسك بالقرار المسحي.

● هل تعتبر أن تصرفات الشرعية حيال هذا الصراع هو تصرف واقعي أم أنها تصرفت كما يتوهم البعض؟

● في اعتقادي أن تصرفات الشرعية كان تصرفاً واقعياً ومسؤولاً، لأن لهم في العمل السياسي هو النتائج، وفيهم الامكانات المتاحة والظروف الموضوعية في تصوري أن الشرعية تصرفت كما يجب أن تصرف وقد جادت الأحداث لتبين في وضوح أن هذا كان التصرف المسؤول والواقعي والذي يؤدي إلى النتيجة المتوخاة.

● هل تعتبر أن اتفاق الوفاق هو جديد وتطوير لصيغة ١٩٤٢ أم أنه فتح الباب أمام إقامة نظام جديد في لبنان؟

● إن اتفاق الطائف يشكل الأساس الجديد والممكن للخروج من الأزمة اللبنانية الحالية. وما لا شك فيه أنه خطوة متقدمة على طرق الإصلاح السياسي، علماً بأننا طالبنا بتطالب وتنشيط بالزبد، يعني أن اتفاق الطائف حقق تسوية بين الأفرقاء السياسيين في لبنان للاتفاق على الخطوة الأولى التي تؤدي إلى عودة الدولة والتي تمكننا من العمل مستقبلاً وضمن المؤسسات الشرعية الدستورية لتحقيق الإصلاح السياسي المنشود. إن اتفاق الطائف متقدم على صيغة ١٩٤٢ في شكل واضح.

اعلان وظائف شاغرة

البنك الأهلي التجاري
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

يعلن عن حاجته للوظائف التالية:

- مهندس ميكانيكي
- مهندس كهربائي
- مهندس مدني أو معماري

وعلى من يقدم لملء هذه الوظائف أن تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١- بكالوريوس في مجال التخصص.
- ٢- خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال التخصص وخاصة في التصميم والصيانة والإشراف ومتابعة تنفيذ العقود الفنية والاستشارات.
- ٣- معرفة جيدة باستخدام الحاسب الآلي في مجال عمله.
- ٤- إجادة اللغة الإنجليزية.

وسوف تقدم الطلبات والطلبات على المؤهلات والخبرات وتوجيه المقابلات الشخصية. وعلى من يرغب في إحدى هذه الوظائف أن يقدم طلبه مشفوعاً بالشهادات والوثائق اللازمة مع ما يثبت لمرشح الذاتية بصفحة شخصية حديثة وموثقاً علمه وعنوانه ورقم هاتفه. وذلك إلى العنوان التالي وفي موعد أقصاه خمسة عشر يوماً من تاريخ هذا الإعلان:

البنك الأهلي التجاري
الإدارة العامة - جدة
شئون الموظفين / قسم التوظيف - ص.ب. ٣٥٥٥ - جدة ٢١٤٨١.

BAUME & MERCIER
GENEVE
MAÎTRES HORLOGERS DEPUIS 1830

Riviera®

BEYOND PERFECTION.

الشيخ زايد يتلقى مكالمة من صدام

ابوظبي - وكالات الأنباء: تلقى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة اتصالاً هاتفياً أمس من الرئيس العراقي صدام حسين.

وأعلن في ابوظبي ان الشيخ زايد والرئيس صدام تبادلوا وجهات النظر حول ما يهم العرب والمسلمين وبخمس قضاياهم ويسهم في دعم التضامن والعمل العربي المشترك إضافة الى استعراض العلاقات الثنائية.

٢٥ مليون دولار من العراق للانتفاضة

بغداد - ا.ف.ب: أعلن السيد عزام الاحمد سفير دولة فلسطين في بغداد أمس ان العراق قرر منح منظمة التحرير الفلسطينية مبلغ ٢٥ مليون دولار لدعم الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة.

وأشار السيد الاحمد الى ان هذا الدعم يتفق وقرار القمة العربية الاستثنائية التي عقدت في بغداد اخيراً وبرزت ضرورة تأمين كل أشكال الدعم المالي والسياسي الرسمي التي تكفل استمرار الانتفاضة الفلسطينية وتطورها.

وأضاف ان هذا المبلغ لا يدخل ضمن المساعدة الشهرية التي يمنحها العراق للانتفاضة منذ قيامها قبل ٣٠ شهراً.

ومن جانب آخر أكد السيد الاحمد ان العراق قرر زيادة فترة برامج اذاعة الثورة الفلسطينية التي تبث من بغداد من ٣ الى ٦ ساعات يومياً.

تبادل المحكوم عليهم بين الكويت ومصر

مكتب الكويت - الشرق الأوسط:

أرسل السيد عبد العزيز النخيل وكيل وزارة العدل الكويتية عن امه في ان يبدأ تنفيذ احكام اتفاقية تبادل المحكوم عليهم بين الكويت ومصر من تاريخ تبادل وثائق التصديق على الاتفاقية.

وقال وكيل الوزارة الكويتي له الشرق الأوسط ان هناك ٤ مواطنين كويتيين محبوسين في مصر وفي الكويت نحو ٤٧ مصرياً.

وأشار الى الزيارة التي قام بها وفد من منظمة العفو الدولية للكويت فقال انها تمت بناء على طلب من المنظمة للقاء المسؤولين وحضور جانب من اجراءات محاكمة المتهمين في قضية امن الدولة.

وزراء ليكود بحثوا الائتلاف مع العمل في الحكومة الجديدة شارون يهاجم شامير ويتهمه بالمحاولة



شارون يوجه إنتقاداته لشامير خلال مؤتمره الصحفي في القدس المحتلة

حزب العمل الذي يتزعمه بيريز. وقال شارون في مؤتمر صحفي عقده في وقت لاحق أمس انه سيحاول تشكيل حكومة اذا حقق شامير في تشكيلها.

وأضاف انه ليس في حاجة الى ذلك الآن ولكن اذا لا وضع أصبح فيه شامير غير مستعد لتشكيل حكومة رقم قدرته على ذلك فاني ستشارك لتشكيل الحكومة.

احزاب ونقابات كندية تدين السياسات الاسرائيلية

عملاء للمخابرات الاسرائيلية هنا كي يروا ان باستطاعتنا ان نحمل علماً فلسطينياً في كيب دون ان نقتل. وتعا يروم كندا التي صوتت على قرار الجمعية العامة بتقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ الى العمل من اجل تنفيذ هذا القرار واقامة الدولة الثانية في فلسطين.

كما طالب الجالية اليهودية الكندية عضو في الحزب الكندي الليبرالي المعارض وصديق قديم لليبرالي والفلسطينيين ان سر تميز مقاطعة كيبك من هذا التضامن مع نضال الشعب الفلسطيني.

وقال النائب مارسيل برويم، وهو عضو في الحزب الكندي الليبرالي والفلسطينيين ان سر تميز مقاطعة كيبك من هذا التضامن مع نضال الشعب الفلسطيني. ورفع النائب برويم الذي سبق وان عمل مندوباً لكندا في الأمم المتحدة، عمل فلسطينياً متحمداً ان يكون هناك

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: وجه الوزير الاسرائيلي السابق اريئيل شارون، انتقاداً الى رئيس الحكومة الاسرائيلية وزعيم الليكود اسحاق شامير لعدم قيامه بتشكيل حكومة اسرائيلية ضيقة حتى الآن رغم قدرته على تشكيل مثل هذه الحكومة منذ حوالي اسبوعين.

وأعرب شارون في مقابلة اذاعية صباح أمس عن خشية من انفلات زمام الحكومة من الليكود بسبب عدم رغبة شامير أو بسبب عزه عن تولي مسؤولية تصريف الأمور.

وقال «انه على ضوء الهجوم الفدائي الاخير في منطقة تل أبيب وتصاعد عمليات حرق الحقول الزراعية من قبل الانتفاضة الفلسطينية فان اوضاعه الوقت من شأنها ان تؤدي الى تدهور الأوضاع الأمنية وتصعيد الانتفاضة وتضعف قدرة اسرائيل على استيعاب الهجرة الجديدة».

وتسأل شارون عن سبب تروث شامير في تشكيل الحكومة الضيقة رغم هذه المخاطر حسب رايه.

وجند شارون في سياق المقابلة رفضه لتشكيل حكومة ائتلافية بالاشتراك مع التجمع العمالي «المراخ» بزعامة شمعون بيريز لان للخاطر لاحقة باسرائيل حالياً في رايه هي نتيجة لسياسات الحكومة الائتلافية الاسرائيلية السابقة وبسبب التقصير في جانب وزير الدفاع في تلك الحكومة اسحاق رابين.

وقد سارع مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير الى رفض اقوال شارون.

ونسب راديو اسرائيل الى مصادر في مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي قولها ان شامير لم يستطع تشكيل حكومة ضيقة برئاسة منذ اسبوعين. وأوضح هذا المصدر انه ليس في حكم المؤكد حتى الآن ان يتنازل شامير لتأييد ٦٦ عضواً من أعضاء البرلمان الاسرائيلي (الكنتست) البالغ عددهم ١٢٠ عضواً لتشكيل حكومة اسرائيلية جديدة برئاسة.

وقالت ان شامير لا يماطل لكسب الوقت في موضوع تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة المكلف بتشكيلها من قبل الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوغ.

وتشير اتهامات شارون الموجهة الى شامير ومسارة مكتب شامير الى الرد عليه الى امتداد المناقشة الصامتة بين شارون وشامير على زعامة حزب الليكود.

وأضاف الراديو ان شامير دعا وزراء الليكود الى عقد اجتماع أمس لمناقشة الطريق المسدود الذي وصلت اليه جهوده الرامية لتشكيل حكومة اسرائيلية جديدة برئاسة.

وقال استناداً الى مراسله الشؤون الحزبية ان الوزراء ناقشوا في هذا الاجتماع ايضاً امكانية تشكيل حكومة ائتلافية اسرائيلية جديدة بمشاركة

أوتارا - كونا: نظم الائتلاف الكندي من اجل السلام والحرية في فلسطين مهرجاناً كبيراً الليلة قبل الماضية للتحضن مع الشعب الفلسطيني وذلك بمناسبة مرور ٢٣ عاماً على الاحتلال الاسرائيلي للأراضي الفلسطينية والعربية.

واحتشد مئات من المتظاهرين امام مقر القنصلية الاسرائيلية في مدينة مونتريال لمقاطعة كيبك وهم يرددون هتافاً تندي بالاحتلال الاسرائيلي وتطالب بحرية واستقلال فلسطين.

وتدعو الحكومة الكندية الى ان تلعب دوراً فعالاً في الضغط على اسرائيل لوقف انتهاكاتها لحقوق الانسان الفلسطيني والقبول بمفاوضات سلمية لتسوية مشكلة الفلسطينيين.

وسارت المظاهرة عبر شوارع المدينة بعد ذلك الى حديقة عامة نظمت فيها احتفالات مهرجاناً احتفاءً بفتيات تعبيرا عن تضامن مواطني مقاطعة كيبك مع النضال العادل للشعب الفلسطيني من

محادثات مغربية - بلجيكية حول قضايا المهاجرين

الرياض: مكتب الشرق الأوسط

أجرت بالا دهنود للندوة الملكية البلجيكية للثقافة مسائل الهجرة والتي تقوم حالياً بزيارة المغرب، محادثات مع المسؤولين المغربية حول القضايا الخاصة بالمهاجرين المغاربة في بلجيكا.

السودان يدعو المواطنين لحل أزمة المياه

الخرطوم - وكالات الأنباء: ناشدت الحكومة السودانية المواطنين الذين يمتلكون ممتلكات كهروكهربائية تقديم المساعدات لها لتوزيع المياه لاختلف مناطق العاصمة السودانية التي تعاني من نقص حاد في المياه في الأسابيع الأخيرة.

وقال وزير شؤون الرئاسة المقدم العقيد الطبيب ابراهيم ان الحكومة ستدفع لاصحاب المولدات مكافآت نظير استخدام هذه المولدات وستقوم باصلاح اي اضرار قد تلحق بها.

وجاء هذا الاجراء بعد انخفاض مستوى توليد الكهرباء في السودان مما يتسبب في انقطاع التيار الكهربائي لساعات طويلة يومياً في الخرطوم وفي مناطق اخرى من السودان تعتمد على الطاقة الكهروكهربائية التي يولدها سد الروصيرص المائي الحدود الاثيوبية السودانية.

ويؤكد السيد المذكور حوالي ٢٥٠ ميجاوات من الطاقة الكهربائية.

مطلوب
لمركز علاج طبيبي

مدرّبات رياضات
لخصائص تدليك وتجمل

تليفون: ٦٨١٦٥٤
(٥ - ٩ مسكناً)

حظر نشر تفاصيل التحقيقات حول قتل فلسطينيين قنابل حارقة على أهداف إسرائيلية في فلسطين ١٩٤٨

تسم شديد واختراق اثر مهاجمة قوات الاحتلال الاسرائيلي لمدراسهم بقنابل الغاز السامة بحجة مشاركتهم في أعمال الانتفاضة. بينما ما زالت هذه القوات تطلق الدارس التابعة للوكالة في منطقة جنين اليوم الثالث على التوالي بمسيرة رشق طلابها بالمواريث العسكرية بالحجارة والزجاجات الحارقة.

وأضافت انباء الأرض المحتلة ان المجموعات الضاربة من الشبان الفلسطينيين التابعين لقيادة الانتفاضة اصابت جنينين ومستوطناً صهيونياً بجروح وحرق اثر قيامها بهجمات بالزجاجات الحارقة والحجارة على عدد من دوريات العدو العسكرية وسيارات المستوطنين من مخيم عتاتا بالقرب من القدس وفي العريون المجاورة للخليل وفي بلدة القاهرية.

وقد فرضت قوات العدو حظراً لتجول وحساراً عسكرياً على هذه المناطق وشنت حملة اعتقالات في اوساط المواطنين شملت اربعين شاباً فلسطينياً منهم ١٢ شاباً في بيت حنينا. وأشارت الأنباء الى احراق شبان فلسطينيين حوالي ٦٠ يوماً من الأراضي المزروعة بالقمح والشعير والفاصوليا في مناطق فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨.

وتكررت ابناء الأرض المحتلة ان ٤٥٠ معتقلاً فلسطينياً في مسكن الاعتقال الصهيوني في بلدة بيتون المجاورة لرام الله واصلاً أمس لفرابهم الفلاحين عن الطعام والذي يداه يوم الأربعاء الماضي احتجاجاً على لعامة السيرة والظروف الصعبة التي يلقونها في المعتقل على يد سلطات العدو العسكرية ومنها تعذيب بالصرير وضربهم في زنازين افراترية. وحاولت ادارة المعتقل العسكرية تقديم عدد من مؤلف المعتقلين للمحاكم العسكرية لتسديد فترات اعتقالهم الا انهم رفضوا الاحتشاد فيما رفض المحامون الفلسطينيين الترافع امام المحاكم العسكرية الصهيونية لضعفهم مع المعتقلين.

وفي غضون ذلك اصدرت المحكمة العسكرية بالقدس المحتلة قراراً يحظر بموجب نشر اي نيا حول التحقيق للزعم من اثنين من عناصر جهاز الامن الاسرائيلي اللذين قتلوا لمرام الفلسطيني كامل الشيخ في معتقل غزة الشهر الماضي.

من جانب آخر دعت اللجنة الوطنية الفلسطينية العليا للظلمة والمنظمات الدولية للتصدي الى الاسراع في تشكيل لجان لحماية الطفل الفلسطيني من الاغتيال الاسرائيلي.

وطالبت اللجنة في بيان اصدرته أمس بتدخل تلك المنظمات والهيئات لدى سلطات الاحتلال لاصحابها على وقف سياسة التجهيل بحق الاطفال الفلسطينيين وإعادة فتح المدارس والجامعات بالأرض المحتلة.

وأشار البيان الى وثيقة سويدية نشرتها منظمة انقاذ الاطفال كشفت فيها عن استشهاد ١٩٢ طفلاً عامراً دون الخامسة عشر واصابة ما يزيد على ٢٣ ألف طفل واعتقال عشرات الاطفال في تسعة معتقلات اسرائيلية منذ اندلاع الانتفاضة الشعبية.

ونقلت انباء الأرض المحتلة عن تقرير مترجم نشرته صحيفة «هارتس» الاسرائيلية أمس ان شركة الطيران الاسرائيلية (العالم) وزعت كتباً للتعاطف مع غلافه صورة لدينة القدس للتحفة يظهر فيها رسم لا يسمى بـ «هيكل سليمان» الزعم في نفس مكان المسجد الاقصى المبارك والمصخرة المشرفة في حين لا يوجد المسجد والصخرة في الصورة اطلاقاً.

وأضافت ان الصورة جزء من دعائية السياحة الدينية تقوم الشركة بترتيبها في الاساطيل الجوية في أوروبا وأمريكا لجذبهم الى اسرائيل حين جاء في الكتابات للزعم في الصور بداخل الكتيب ان الهيكل جوهره وطنية ودينية لليهود.

والقاهرة وعبراً ومدينة غزة. والقيت أمس ٢ زجاجات حارقة على سيارة اسرائيلية عندما كانت في طريقها من طبريا الى حيفا بفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨. وقد اعتقلت قوات الاحتلال فلسطينيين في نطاق عمليات التمشيط.

وكان ما لا يقل عن ٣٠ طالباً فلسطينياً من طلاب المدارس التابعة لوكالة الغوث الدولية في مخيم نور شمس الجوار لمدينة طولكرم بالضفة الغربية المحتلة قد اصيبوا بحالات

الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

كسما واصابت سلطات العدو العسكرية فرض حظر التجول والحصار لليوم الرابع عشر على التوالي على مخيمات العيشة وطولكرم وعين بيت لاما وقرى عين يبرود وبيت ورتباطا

القسم المحتلة - وكالات الأنباء: ساد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس لتضراب شامل لتلبية لواء من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة احتجاجاً على الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني والتأكيد على وحدة هذا الشعب في مقاومة الاحتلال.

المؤرخ أنهم ابوه ولا تعرف أين جثث تلك وأين تضرر تلك وتجاهد أن يتفق معه عالم آثار واحد فيما يدعي من أفكار تعرف أنه ليس هو صاحبها أو زواجرها.

كما أن ما نغناه الدكتور علي حسين رئيس قطاع الآثار المصرية بهيئة الآثار المصرية لا يورده السيد المؤرخ أن ذلك النقي صحيح تماماً في أن ما كشف عنه بطل حيوة لا يمكن أن يكون جثته ومسيح أيضاً هو سيدة مسيحية على الطريق الحربي القديم بين مصر وفلسطين بشمال سيناء وربما أهم هذه المدن حتى الآن بالنسبة لما كشف عنه بل واقفها على الإطلاق.

خامساً: كما بخصوص ما ورد في المقال من أنه تم الكشف عن الرأى العام المصري وأنه لم يبق بقية أحد من الصحاحين المصريين لحضرة الشدة التي أقامها رئيسة الهيئة المصرية يوم ٢٠ مايو الماضي بالقاهرة بمقر المعهد الفرنسي بالقاهرة فوضع أننا ليس لدينا ما نقتفي لأن ما يقدم به الآثريون المصريين في كل حيوة من حفائر يشرف كل مصري وبشرافاً كريمة لبيت الآثار المصرية بشمال سيناء.

كما أن الدكتور علي حسين رئيس قطاع الآثار المصرية قد أعطى لنا الاكتشافات المصرية والفرنسية في سيناء في جود ما تشعب به الأمر أمام كل متخصص عندما يتحدث للصحة. واعتقد أنه في غنى عن أن يرد على أكاذيب سابقة أو خالية أورها خلا على عالم الآثار ما ما قدمت استانة الآثار الفرنسية في القاهرة فهو محاضرة علمية ليست مؤتمراً صحافياً على طريقة السيد عثمان المؤرخ.

كما أن أعمال هيئة الآثار المصرية في سيناء مهمة في خمس بعثات أثرية مصرية موزعة على عدة مواقع مختلفة بميزانية كبيرة تشهد تطوراً كبيراً في النتائج العلمية في كل المواقع. كما أن البعثة الفرنسية بشمال سيناء لا تعمل بمفردها، ولكن بنظام للبعثة المشتركة مصرية - فرنسية وهذا ما غاب عن السيد عثمان أيضاً وهو ما يعطي هيئة الآثار الحق في كل الاكتشافات المصرية ولكن موضة ألهم على إنجازات هيئة الآثار حالياً فتمت السيد عثمان إلى توجيه هذه الأكاذيب والاعمال الكاذبة ضد عمل جاد لمجموعة من الآثريين المصريين سيدنا يستحقون الشكر على ما يقومون به من أعمال في ظروف في غاية الصعوبة.

سأستأذن من حق السيد عثمان أن يذكر مؤلفاته في علم الآثار ولكن من حقنا أن نسلط ما هي مؤلفاتكم حتى نتطوع بالكتابة في أمور التاريخ المصري وأن نقوم بتوضيح الحقائق والتي أرى أنه لا يجبي كاذبي تشرف بالعمل في حفائر سيناء خلال عشرة أعوام أن أوسع الحقيقة محمد عبد القصور كبير مفتشي آثار سيناء

تعتيها على «كشف أثري مهم يقبل الحقائق» حقائق حفائر تل حيوه في شمال سيناء



لوحة جدارية تبين الآثار الفرعونية

بعد دراسة ويحدث فيها بعض أعمال حفائر رابعاً: نود أن نوضح أن هيئة الآثار المصرية في صاحبة الحق في النشر العلمي ممثلة في من قاموا بالحفائر وتحملوا هذه المسؤولية لأمانة التاريخ وذلك أراء أحد من علماء الآثار الذين يدعي السيد

اليهم، وكما نعتقد أن هذه التوبة رداً كافياً على ما نشرته إحدى الصحف البريطانية في ٢٦ مايو (أيار) ١٩٩٠ الماضي من أراء تشوه التاريخ المصري وتحقق مكاسب مادية رخيصة أو دعاية لكتاب مشبوه والغريب في

المنطقة وإذا كنا أمام مهمة صعبة لا أنها ليست مستحيلة ولكننا نتحاج مزيد من الوقت.

وإذا كانت نتائج الحفائر في الواسم الماضية قد كشفت عن مدينة من عصر الهكسوس قد بنيت على أنقاضها المدينة الفرعونية ومن خلال شواهد أثرية مؤكدة أعلن ذلك في هذه المنطقة على جنوب مصر - مصر القديمة لا أننا نعتبر أن أهم ما كشف عنه في تل حيوه من عصر الهكسوس هو لوحات باسم الملك «ماسح رع تحسي» الذي يعتبر جداً أعلى ومؤسساً لمملكة الهكسوس يدعى الرأي بأهمية ذلك الموقع في عصر الهكسوس، كما أنه الموقع الوحيد في عصر الهكسوس الذي كشف عنه حتى الآن في هذه المنطقة على جنوب مصر - مصر القديمة وعلى مغل طريق حورس الحربي وهذا الموقع تل حيوه يقع على مسافة ٥ كم من موقع تل التسمية المقترح حالياً كرمز لمعاصرة الهكسوس بالبلد المصرية القديمة والتي يعتبر تل حيوه يقع على الطرف الشرقي منها حالياً.

ومعالم طريق حورس الحربي القديم مطمورة تحت الرمال بصحراء سيناء، والبحث عنها يعد درياً من الخيال نظراً لطبيعة الكثبان الرملية والبيئة النائية أن يقوم بأعمال التنقيب في مثل هذه المناطق الصحراوية. كما أن الكشف عن إحدى هذه القلاع يدخل بنا في مهمة أكثر صعوبة من إمكانية تحقيق هذه القلعة بالنسبة لبلادي القلاع على الطريق ذاته كما ورد في نقش الملك سبتي الأول على جدران معبد الكرنك لعالم ذلك الطريق.

وعلى أية حال فقد بدأت هيئة الآثار المصرية منذ عام ١٩٨٥ مشروع الكشف عن قلاع تلك الطريق بآبار، الحفائر في عدة مناطق أثرية شمال سيناء، وذلك من خلال برنامج تطوير المناطق الأثرية بالصحراء المصرية بإشراف الدكتور علي حسن.

وفي عام ١٩٨٦ اشترت نتائج الحفائر عن الكشف عن أولى المدن الفرعونية - الحصنة بشمال سيناء، بمنطقة تل حيوه على مسافة ٤ كم إلى الشمال الشرقي من مدينة القطر شرق الحالية الواقعة على الضفة الشرقية لقناة السويس. حيث كشفتنا عن الأسوار الشمالية والجنوبية من أسوار المدينة وذلك بطول ٤٠ × ٤٠ م عرض، كما تم الكشف عن أن المدينة مخصصة لإيواء الجنود والعمال وهو الأصح معروض ٢٠ والمآني ٢٠ وهذا النموذج من التحصينات مخصص من جهة غزاة المدينة ويجعل مهمة اقتحام المدينة ليست سهلة في مواجهة كجدران من الطوب اللبن. كما تم الكشف عن مخطط المدينة الغربي في اتجاه مصر بما يدعم مدينة المدينة، وهذا النموذج من التحصينات لم يسبق الكشف عنه بشمال سيناء، سوى في القلاع التي تم الكشف عنها بالثوب في جنوب مصر وذلك لتأمين الحدود المصرية أيضاً. وهنا يمكن الربط بين أهمية الكشف والأسلوب للمصريين والنفاذ الواحد المتبع في عهد الإمبراطورية المصرية القديمة للدفاع عن حدود مصر الشاسعة.

ومما زاد من أهمية الكشف هو العثورنا على قلعة من الحجر الجيري عابدياً طوطس باسم الملك سبتي الأول السابق الإشارة إليه وصاحب نقش الكرنك بالنسبة لمعلم ذلك الطريق. كما أن موقع تل حيوه على مقربة من مدينة القطر شرق الحالية. وعلى أية حال من الجائز أن أعمال حفائر هيئة الآثار المصرية تل حيوه قدمت الدليل المادي على أن نقش طريق حورس على جدران معبد الكرنك بالاقصر ليس تخيلاً ولكن حقيقة ثابتة كما أن هذه المدينة الفرعونية الكبيرة في التي الأولى التي كشفت عنها بشمال سيناء، كما أن ما كشف عنه من مخازن ومنازل وكيفية من قطع الآثري لا يمثل إلا ٧٪ مما كشف منه حتى الآن والامر يحتاج مزيد من الحفائر لصعوبة

تعليقاً حول قضية الشعر الحر شعر الحداثة يزيدنا عجمة ويفسد فصاحتنا

قصائد الحداثة رغم أنها باللهجة الدارجة، فما عني أن يقول محمود درويش قصائدها بلأبون - بلا طعم - بلا صوت إذا لم تحصل المصباح من بيت إلى بيت. هل تصنع هذه المقولات في مخاطبة ظلم ما نزل بآفة عليهم مثلاً؟ هل المقام مقام ترويض ونزعة يجهل فيستعمل كلمة «بلا لون»، وهل المقام مقام ملحن وولام ونحلو فيستعمل كلمة «بلا طعم».

وهل الحق الفلسطيني من الخفاء بحيث يستعمل له بصيص المصباح مع ما في نور المصباح من خفوت.

أو أن المقام مقام بذل وفداء ونظم نال، كالليل الدامس الذي تحيله شمس نازح، الحقيقة، وأشرق أرواح الشهداء، لا بصيص الأمل المتلطف في جنة الظلام. لنلي بهذه اللوحة أكون قد بينت سوء استخدام الجهد لدى أصحاب هذا الشعر الجاهل باللهة.

وفي الإشارة ما يعني من العبارة، وقد نبذوا التلميح عن التصريح، ومن كان مدافعا عن شعر الحداثة فليرد قصيدة ثم يبين محاسنها بمقاييس اللغة.

هادي علي أبو عامرية

مخالطاً حتى اتعرف أو اقف على تضالهم وما قاموس.

واني ما موقعي البعيد لا امك الا مشاركتي الوجدانية، ولا امك ان انفي عنهم أو أثبت لهم التضال، ولكني بحكم ما أطلع عليه من اقوالهم وما أوردته الإخ احمد والأخت فدوى من أمثلة أقول دون تردد أن محمود درويش وكذلك سميع القاسم بينهما وبين الشعر كما هو لندن والقاهرة، وأن ما أوردناه من أمثلة بعيد كل البعد عن البيان والبلاغة، وليس فيه شيء من مميزات البيان الذي اشتهرت به لغة العرب دون سائر اللغات، وكذلك مقال الإخ احمد فؤاد عباس بعنوان «يجب أن لا يكون محمود درويش هو الضحية»، هذا كان عنوان رد الإخ احمد على مقال لي ما أظن أنه اهدت ذلك المقال ولم تلفت إليه، لأنه كان بعيداً عما ذهبت إليه في جميع مقالاتي السابقة من نقد لهنر الحداثة ذاته وماهيتها، في حين اشتمل عاطفية بعيدة عن أسلوب النقد، حتى يملأ القارئ ويستشغلنا الصعوبة.

وليس المسألة عندنا كما أن الإخ احمد مناصرة للشعر العربي ضد شعر الحداثة كما يسميه، بل جلية الأمر لدى أن فخر الحداثة سطرطينا عجمة على عجمتنا، ويفسد فصاحتنا ويلافتنا

لأن الانشراح منها كانوا لا يملكون تصنيف القبيح ولا تقبيح الحسن، فالحسن حسن في ذاته، والقبيح قبيح في ذاته.

وقد أورد الأخ وأوردت الأخت أمثلة وديجوها بالعاطفة بين أعمال العقل، كقولهم وقولها، ما أجل هذا الكلام، وما أروع هذه العبارة، لذا التقليل من قيمة عمل رائد، وما شابهها من عبارات عاطفية، وكل هذه العبارات وأشباهاها ليس لها في ميزان النقد أدنى نصيب.

ولقد قرأت الأمثلة التي ساقها الإخ احمد فؤاد في من حيث اللغة أسوأ من الأمثلة التي ساقها لي تناولها، ولا تقل أمثلة الأخت فتيحة أسوأ من أمثلة الإخ احمد رغم تفصيلها لأمثلتها بعبارة تدرج ضمن أعجاب الشخصي أن لم تقل التعصب القطري، وعلى سبيل المثال نقول الاخت الفاضلة مشعرنا مناضلون صنعوا الحداثة ولا صنعتهم، ولا اعتراض لي على تضالهم لأنني لست معاشراً لهم ولا

مخالطاً حتى اتعرف أو اقف على تضالهم وما قاموس.

واني ما موقعي البعيد لا امك الا مشاركتي الوجدانية، ولا امك ان انفي عنهم أو أثبت لهم التضال، ولكني بحكم ما أطلع عليه من اقوالهم وما أوردته الإخ احمد والأخت فدوى من أمثلة أقول دون تردد أن محمود درويش وكذلك سميع القاسم بينهما وبين الشعر كما هو لندن والقاهرة، وأن ما أوردناه من أمثلة بعيد كل البعد عن البيان والبلاغة، وليس فيه شيء من مميزات البيان الذي اشتهرت به لغة العرب دون سائر اللغات، وكذلك مقال الإخ احمد فؤاد عباس بعنوان «يجب أن لا يكون محمود درويش هو الضحية»، هذا كان عنوان رد الإخ احمد على مقال لي ما أظن أنه اهدت ذلك المقال ولم تلفت إليه، لأنه كان بعيداً عما ذهبت إليه في جميع مقالاتي السابقة من نقد لهنر الحداثة ذاته وماهيتها، في حين اشتمل عاطفية بعيدة عن أسلوب النقد، حتى يملأ القارئ ويستشغلنا الصعوبة.

وليس المسألة عندنا كما أن الإخ احمد مناصرة للشعر العربي ضد شعر الحداثة كما يسميه، بل جلية الأمر لدى أن فخر الحداثة سطرطينا عجمة على عجمتنا، ويفسد فصاحتنا ويلافتنا

لأن الانشراح منها كانوا لا يملكون تصنيف القبيح ولا تقبيح الحسن، فالحسن حسن في ذاته، والقبيح قبيح في ذاته.

وقد أورد الأخ وأوردت الأخت أمثلة وديجوها بالعاطفة بين أعمال العقل، كقولهم وقولها، ما أجل هذا الكلام، وما أروع هذه العبارة، لذا التقليل من قيمة عمل رائد، وما شابهها من عبارات عاطفية، وكل هذه العبارات وأشباهاها ليس لها في ميزان النقد أدنى نصيب.

ولقد قرأت الأمثلة التي ساقها الإخ احمد فؤاد في من حيث اللغة أسوأ من الأمثلة التي ساقها لي تناولها، ولا تقل أمثلة الأخت فتيحة أسوأ من أمثلة الإخ احمد رغم تفصيلها لأمثلتها بعبارة تدرج ضمن أعجاب الشخصي أن لم تقل التعصب القطري، وعلى سبيل المثال نقول الاخت الفاضلة مشعرنا مناضلون صنعوا الحداثة ولا صنعتهم، ولا اعتراض لي على تضالهم لأنني لست معاشراً لهم ولا

لا.. لسجل عن «الحداثة» بلا دراسة

جريدة «الشرق الأوسط» والتي اشارت أكثر من مرة إلى تلك.

وعصوماً إذا لم يكن السجل متكافئاً أو فشل في تحقيق الغرض منه تحول القضية إلى مسألة انزوا شخصية، ولكن لا يختار ما يحيد وليس في ذلك ما يمنع أن يختار بعضهم الاستمتاع بقراءة آيات بعضهم درويش وآخر يستمتع بآيات للماروني أو أمزي، القيس أو أبي العتاهية.

وكفانا إككاماً نرى دراسة وتمحص لان الروعة كلها في الاعتماد على المعاني والنظريات العاطفية بين تحكيم العقل والتربيت في الحكم على الأمور ومعرفة خيرها من شرها.

محاولة الدراسة والسجل حول مفهوم الحداثة بين الشرق والغرب... لأن حداثة الغرب ليس من الضروري أن تكون حداثة الشرق. وإذا كان كاتب المقال قد أشار بوضوح إلى ممارسة الحداثة من خلال التراث الإسلامي والعربي والمحافظ على الأصول والجنود العربية لنا فلماذا لا نرحب بذلك ونساجل ونناقش بموضوعية.

بعض الأقلام حاولت أن تشير من قريب أو بعيد وبشكل لا موضوعي إلى مقال الإخ الكريم وكافة اقترافاً!

وعجبت أن بعض من يكتبون مقالاتهم على الإخ احمد قد حاولوا ممارسة الحداثة عندما كتبوا بصيغة الرمز ولكن الرمز المذكور في الحداثة بتوجيه كلام غير لائق بشكل مستر قرضه

لنسمح جريدة «الشرق الأوسط» بنشر هذه السطور التي رايت إنها ضرورية للتعبير عن رأيي في موضوع شغل الكثيرين منا في الفترة الأخيرة وهو موضوع الحداثة. ويهمني أن أشيد بما كتبه الإخ احمد فؤاد عباس في مقالته مفهوم الحداثة بين الشرق والغرب. فقد كان شمولياً في حديثه عن الحداثة فهي لا تنطبق على الشعر فحسب وإنما انطرت على مجالات أدبية وفنية عديدة في حياتنا من مسرح إلى قصة وقد يقال...

وفي تمارس في هذه المجالات ولا نقداً أو تعقيراً عليها. فلماذا كل هذا التزم والتشدد في الشعر؟ ولقد كان الإخ احمد عباس موضوعياً بل أراد الصلحة العامة عندما بما إلى

لنسمح جريدة «الشرق الأوسط» بنشر هذه السطور التي رايت إنها ضرورية للتعبير عن رأيي في موضوع شغل الكثيرين منا في الفترة الأخيرة وهو موضوع الحداثة. ويهمني أن أشيد بما كتبه الإخ احمد فؤاد عباس في مقالته مفهوم الحداثة بين الشرق والغرب. فقد كان شمولياً في حديثه عن الحداثة فهي لا تنطبق على الشعر فحسب وإنما انطرت على مجالات أدبية وفنية عديدة في حياتنا من مسرح إلى قصة وقد يقال...

وفي تمارس في هذه المجالات ولا نقداً أو تعقيراً عليها. فلماذا كل هذا التزم والتشدد في الشعر؟ ولقد كان الإخ احمد عباس موضوعياً بل أراد الصلحة العامة عندما بما إلى

الشرق الأوسط جريدة العرب الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم وتطبع في وقت واحد في كل من: الظهران - الرياض - جدة - الدار البيضاء - القاهرة فرانكفورت - مارسيليا - لندن - نيويورك

تصدرها مجموعة الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية

Published by: H.H. SAUDI RESEARCH & MARKETING (U.K.) LIMITED

Publishers: هشام علي حافظ محمد علي حافظ

Editor-in-Chief: رئيس التحرير عثمان العليم

Managing Director: محمد معروف الشيباني ياسر كامل الدباج

U.K & Europe د. طلال خالد حافظ

HEAD OFFICE: Arab Press House, 184 High Holborn, London WC1V 7AP

Arabic Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

French Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

German Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Italian Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Japanese Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Korean Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Malay Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Portuguese Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Russian Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Spanish Office: 31 شارع الجزيرة العرب، مدينة المنهجين، الدقي

Tel: (02) 638-183 Telex: 879063 ARAB NEWS WASH

Correspondents: فرانس - ألمانيا - لبنان - الأردن - اليونان - الاتحاد السوفياتي

ASHARQ AL-AWSAT The International daily newspaper of the Arabs

Printed at: مراكز الطباعة في العالم

لندن ستانفورد هارولد، جدة والرياض والظهران شركة الطباعة للبريد

مطابع الأرقام - فرانكفورت هاروت انترناشيونال - نيويورك - ليكن

الكلمات المتقاطعة

الحل السابق:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الكلمات الراسية:

١. بحيرة تشيكية - من أعمال عباس العقاد
٢. عاصمتها ماناجوا
٣. في العروق - عاصمة غانا (معكوسة)
٤. نجم كروي برازيلي عالمي - لقب رئيس كوريا الجنوبية
٥. زوج ليلي العامرية - لقب نجم كروي إماراتي - نصف بفتن
٦. أم اختافون (معكوسة) - من الاسكان
٧. حرف شرط - مناسب - للذء
٨. ذاء كروي الماني عالمي - يستغني
٩. نهر سويسري (معكوسة) - لقب أنيب أمريكي عالمي ساخر (معكوسة)
١٠. من أعمال شكسبير - نصف يهضم - لقب رئيس ليبيريا

الكلمات الأفقية:

١. بحيرة تشيكية - من أعمال عباس العقاد
٢. عاصمتها ماناجوا
٣. في العروق - عاصمة غانا (معكوسة)
٤. نجم كروي برازيلي عالمي - لقب رئيس كوريا الجنوبية
٥. زوج ليلي العامرية - لقب نجم كروي إماراتي - نصف بفتن
٦. أم اختافون (معكوسة) - من الاسكان
٧. حرف شرط - مناسب - للذء
٨. ذاء كروي الماني عالمي - يستغني
٩. نهر سويسري (معكوسة) - لقب أنيب أمريكي عالمي ساخر (معكوسة)
١٠. من أعمال شكسبير - نصف يهضم - لقب رئيس ليبيريا

طريقة الحل:

أشطب الكلمات الواردة اعلاه في أي اتجاه كان مع إمكان استخدام نفس الحروف أكثر من مرة. وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضائعة

أسواق العالم

ظاهرة يلتصق
الى «الدولار السياسي»

كمبيوتر

جديد «اشتون تايت»
نظام يقي من المحو
المفاجيء للنتص

مهرجان ترشحات في انتخابات غرفة الشرقية

الكبار باقون... والشباب يطرقون باب «النادي»

توصيات ندوة مركز تنمية الصادرات السعودية

اشارات اقتصادية

هذا اليوم

الهدف تحديث محطات الطاقة في الاطراف الجنوبية النائية

الجزائر تعد لاستثمارات ضخمة في الطاقة الشمسية بالتعاون مع مؤسسة «اينيل» الإيطالية

روما: الشرق الأوسط
من مبحث مقار

لم يبق الا التوقيع على خطاب النوايا في صفقة من المرجح ان تخلق سابقة في التعامل التجاري بين مؤسسات جنوب أوروبا وشمال أفريقيا، في مجال التنمية الصناعية.

فخلال الأشهر القليلة الأولى من عام ١٩٩٠، سوف تقوم هيئة الطاقة الوطنية الجزائرية «سوناتراك» ببيع الهيئة الوطنية للطاقة الكهربائية الإيطالية «ENEL» ما يقارب ٤ و ٥ ملايين متر مكعب من الغاز الطبيعي سنوياً، كي تستخدمه الأخيرة في تلبية الاحتياجات الإيطالية لتوليد الكهرباء، في عدد من المحطات الرئيسية ولا سيما محطة مونتالدو دي كاسترو الفخمة.

وأكدت مصادر إيطالية هنا ان المباحثات الجارية بهذا الشأن، في إطار المفاوضات المستمرة لتجديد عقد امداد إيطاليا بالغاز الطبيعي من الجزائر، تسير في الاتجاه الصحيح رغم طول الفترة التي تستلزمها.

في هذا الوقت قامت شركة جزائرية أخرى هي سونغاز، التابعة لسوناتراك والمعنفة بثمانين الاحتياقات الجزائرية من الطاقة الكهربائية، بتقديم طلب في مطلع هذا الأسبوع لاجراء دراسة جدوى شاملة لاساس من محطات الكهرباء القائمة في المناطق الجنوبية الصحراوية من الجزائر، بغية الوقوف على إمكانية تحديثها بواسطة معامل من الخلايا «الكهروضوئية» التي ستزودها الشركة الإيطالية وفق اتفاق مرتقب.

ويعتقد الخبراء الفنيون في مؤسسة اينيل ان هذا المشروع الرائد يمتدح بإمكانية نجاح كبير، ليس فقط من الناحية الفنية وفقاً للمطومات المتوافرة، بل كحل مبتكر في جهود تحديث الجنوب الجزائري الصحراوي بأسره، والذي يعاني من العزلة لبعده عن مصادر الطاقة في شمال البلاد.

ويؤكد هؤلاء ان أي حلول أخرى غير استغلال الطاقة الشمسية ببحث الوسائل التكنولوجية التي طورها اينيل سوف يكون مصيرها الفشل من الناحيتين المالية والفنية، بالنظر لعدم إمكان ربط المحطات النائية بالشبكة السككية على امتداد الجنوب الجزائري بمصادر الطاقة في الشمال، سواء بواسطة التوسيلات الكهربائية أو أنابيب الغاز أو النفط، وذلك بغض النظر عن ارتفاع تكلفة مثل هذه البدائل.

ومرحب مصدر صحافي مسؤول في المؤسسة الإيطالية «الشرق الأوسط» بأن الطلب المقدم من شركة سونغاز يأتي بغاية خاصة في تقيمه، الى جانب الطلبات الأخيرة المقدمة للشركة الإيطالية من نحو ٨٠ مليون دولار.

٥٠ مؤسسة من جميع أنحاء العالم للتعاون في مجال توليد الكهرباء باستخدام التكنولوجيا الإيطالية المتوفرة في هذا المجال.

وتكشف المصدر لـ «الشرق الأوسط» عن سر الاهتمام بعرض «سونغاز» مشيراً في ان تكلفة اجراء المسح وحده لن تقل عن ١٠ مليون دولار (نحو ١٠٠ مليون ليرة إيطالية) وذلك كمنفعة تمهيدية من المنتظر لدى ثبوت جدواها ان تولد عقوداً لتعلم شركات الصناعة التحويلية الإيطالية في تنفيذ المشروع بما قد تصل قيمته الى مليارات الدولارات.

ويذكر ان المفاوضات الجارية بين مسؤولي الطرفين كانت قد بدأت منذ عدة اشهر، وقد دخلت مؤخراً في مراحلها الأخيرة لدى انضمام فريقين من الخبراء الفنيين من الشركتين الى المحادثات لاكمال الجانب المالي.

وعلى نفس الصعيد، نقلت اذياء إيطالية نقلاً عن مصادر جزائرية ان العقد الخاص بتزويد شركة سونغاز بالطاقة الكهربائية لتجديده لاعادة امداد إيطاليا بالغاز الطبيعي لمدة ثلاث سنوات أخرى، ولم تعلق مصادر مؤسسة اينيل لـ «الشرق الأوسط» على صحة هذه التقارير مكتفية بالقول ان

المفاوضات لا تزال مستمرة مع سوناتراك في محاولة لتوليد الكهرباء باستخدام التكنولوجيا الإيطالية المتوفرة في هذا المجال.

وتكشف المصدر لـ «الشرق الأوسط» عن سر الاهتمام بعرض «سونغاز» مشيراً في ان تكلفة اجراء المسح وحده لن تقل عن ١٠ مليون دولار (نحو ١٠٠ مليون ليرة إيطالية) وذلك كمنفعة تمهيدية من المنتظر لدى ثبوت جدواها ان تولد عقوداً لتعلم شركات الصناعة التحويلية الإيطالية في تنفيذ المشروع بما قد تصل قيمته الى مليارات الدولارات.

ويذكر ان المفاوضات الجارية بين مسؤولي الطرفين كانت قد بدأت منذ عدة اشهر، وقد دخلت مؤخراً في مراحلها الأخيرة لدى انضمام فريقين من الخبراء الفنيين من الشركتين الى المحادثات لاكمال الجانب المالي.

وعلى نفس الصعيد، نقلت اذياء إيطالية نقلاً عن مصادر جزائرية ان العقد الخاص بتزويد شركة سونغاز بالطاقة الكهربائية لتجديده لاعادة امداد إيطاليا بالغاز الطبيعي لمدة ثلاث سنوات أخرى، ولم تعلق مصادر مؤسسة اينيل لـ «الشرق الأوسط» على صحة هذه التقارير مكتفية بالقول ان

تسعى الإصدار لم يأخذ بالاعتبار حسابات المدى القصير لدى المستثمرين؟

حكومة البحرين تمدد بيع أسهمها في شركة الفنادق بعد تفضية الإصدار بنسبة ٨٥ في المائة

منعقدة: الشرق الأوسط
من عبد المطلب الصيرفي

من المنتظر ان تمتد سوق البحرين للأوراق المالية لفترة الخصخصة لشراء حصة الحكومة في شركة فنادق البحرين والبالغة ٢٠٠ مليون سهم.

وقال وسطاء في السوق لـ «الشرق الأوسط» ان حجم التفضية قد فاق الـ ٨٥٪ ويتوقع ان تغطي بالكامل في غضون الأسبوع المقبل في أقصى الاحتمالات.

ويعتقد لحد الوسطاء الذي رفض الكشف عن هويته ان الأرباح التي حدثت في البداية من جهة تحديد السعر وضعت على التفضية الكاملة.

ويرى هذا الوسطاء ان اقدام الحكومة على تغيير سعر البيع من ١٠٠ دينار (٩٠٠ دولار) الى ١٠٨ دينار (٨٠٠ دولار) خلال يومين من بدء عملية الاكتتاب أوجد ارتباكاً غير مقصود في اوساط المستثمرين ورجال الأعمال.

وكانت الحكومة قد أعلنت في البداية انها ستبيع السهم بسعر ٢٠٠ دينار فيما كانت القيمة السوقية ١٠٨ دينار (نحو ٨٠٠ دولار) والقيمة السوقية ١٠٨ دينار (٨٠٠ دولار) ولكن بعد جرس نضج السوق اعيد النظر في السعر المطروح ليكون قريباً من القيمة السوقية المتوافرة وليس بعيداً عن القيمة الدفترية.

كما ان الاشارات وتجربة الشركة التاريخية في مجال توزيع الارباح (٨٠٪ - ٢٠٪) طيلة السنوات الخمس الماضية تجعل العائد المتوقع من الاستثمار يتراوح بين ١٠٪ - ٢٠٪ وهو اقل من سعر الفائدة المتداول على الدولار والعملية المحلية (التي تهاون) وهو امر لم يحسب تخافاً فيما يبدو لان غالبية المستثمرين ورجال الأعمال يتصفون بشخصياتهم بالاستثمار في السوق المحلية على اساس قصير (سنة واحدة) او متوسط (ثلاث سنوات)، خاصة ان سعر السهم لم يحدد في احسن الحالات من سقف ١٠٨ في سوق البحرين للأوراق المالية منذ افتتاحها.

ولاحظ الوسطاء بان ٨٠٪ من طلبات الاكتتاب لشراء حصة الحكومة جاءت من رجال اعمال محليين، بينما القانون يسمح لمواطني الدول الخليجية الست بتملك ٢٥٪ من اسهم الشركات المساهمة العامة.

وهذا يعني انه كان على الحكومة ان تدرس هذا الاحتمال بعناية وان تسوق حصتها بالاعلان عنها في جميع دول الخليج بدلا من الاكتفاء على الصحف المحلية.

ورغم ان هذين الاعتبارين يقفان خلف عدم الوصول الى تفضية كاملة، فان الاسبوع الماضي كشف علانية على ذلك عن اعتبارات فنية ساهمت في النتيجة.

فالمعروف ان القرار الخاص ببيع حصص الحكومة في الشركات المساهمة العامة خطوة أولى في برنامج الخصخصة، قد اتخذ على أعلى مستوى، ولكن لتفنيذ هذا القرار

مبنى البورصة قائم لكن اعمدة السوق لم تكتمل

شركة مصفاة بترولين بترول رابغ

PETROMIN PETROLA RABIGH REFINERY COMPANY

PETROMIN PETROLA RABIGH REFINERY COMPANY CONTRACTORS FOR MAINTENANCE OF LANDSCAPED AREAS

TENDERS ARE INVITED FROM SUITABLY QUALIFIED AND EXPERIENCED CONTRACTORS FOR THE MAINTENANCE OF LANDSCAPED AREAS AT PETROMIN PETROLA RABIGH REFINERY COMPANY, SITUATED 150 KM. NORTH OF JEDDAH. THE LANDSCAPED AREAS ARE IN VARIOUS LOCATIONS WITHIN THE SITE, AND COMPRISE A TOTAL OF 70,500 SQUARE METRES.

CONTRACTORS WHO WISH TO SUBMIT TENDERS FOR THE WORK ARE REQUESTED TO CONTACT THE PURCHASING MANAGER AT THE ADDRESS BELOW BY TELEFAX, INDICATING THEIR INTEREST NOT LATER THAN SATURDAY 9TH JUNE 1990. A SITE INSPECTION WILL BE ARRANGED SHORTLY AFTERWARDS AT WHICH THE DETAILED SCOPE OF WORK AND CONDITIONS OF CONTRACT WILL BE AVAILABLE TO PARTICIPANTS.

PETROMIN PETROLA RABIGH REFINERY CO.
POST BOX NO. 180/181
RABIGH-21911
FAX NO. 02-4223140

ملوكتان من الحكومة الكويتية ونشاطهما مجمد منذ عام ١٩٨٨

عودة المؤسستين الرئيسيتين لتداول الأوراق المالية الى ممارسة نشاطهما في بورصة الكويت

الكويت: الشرق الأوسط
من عبد الكريم كاظم

ارتفعت اسعار الاسهم في بورصة الكويت للأوراق المالية حثالة بانها مؤكدة حول عودة الشركات المساهمة للأسواق الى مزاولة نشاطها في البورصة. علماً انها وقعت من العمل عام ١٩٨٨. وقالت مصادر لـ «الشرق الأوسط» ان شركة «بيت الأوراق المالية» ومجموعة الأوراق المالية تلتقا بقرار مزاولة نشاطهما في صناعة السوق على ان يسري العمل به اعتباراً من اليوم.

ويلعب سعر سهم البيت الوطني عند الانفصال يوم السبت الماضي دينارا واحداً في مقابل ٩٩٠ فلساً مساهماً الاربعاء الماضي، وارتفع سعر سهم بيت التمويل الى ٤٧٠ فلساً من ٤٥٥ فلساً لنفس الفترة، كما ارتفع سعر السهم الواحد لشركة الهوافل المتقلبة الى ٣٦٥ فلساً من ٣٥٥ فلساً، وهو سعر اقبال يوم الاربعاء الماضي.

وواصلت اسعار اسهم التجار و برقيان والشرق الأوسط والخليج ارتفاعها في الايام الماضية ما بين خمسة وعشرة فلسات كحد أقصى، وهي زيادة تعد كبيرة في بورصة الكويت بعد تجزئة الاسهم عام ١٩٨٧.

ومن المنتظر حسب مصادر «الشرق الأوسط» ان يؤدي قرار عودة الشركتين الى صناعة الاسواق الى اعادة الحيوية والنشاط في التعامل بشه الشركات ذات الاداء الجيد، على الرغم من ان ظروف السوق أخيراً أدت الى هبوط اسعارها السوقية دون مستوى الاسعار الدفترية، ومن بينها اسهم شركة

مشايخ الكويت الاستثمارية، إذ بلغ السعر السوقي للسهم ٧٢ فلساً في مقابل ١٠٣ فلسات القيمة الدفترية للسهم، مع ان السهم يعتبر من الاسهم الجيدة.

ويعطي قرار السماح للشركتين التعامل كصانعتين للأسواق حق التداول باسم الشركات في البورصة من خلال مكاتب الوساطة الموجودة في البورصة لضمان سرعة اسم التعامل وتحديد بقية المتعاملين عن تتبع خطى هذه الشركات.

والجدير بالذكر ان هذه الشركات كانت تتعامل سابقاً من خلال التسجيل في قاعة التداول في البورصة وإعلان اسعارها واوامر البيع والشراء على لوحة التداول في القاعة مباشرة.

ويقول المراقبون ان القرار حصيف ويعطي مرونة في التعامل ويعيد الثقة والتوازن الى السوق، كما انه يحافظ على سرعة التعامل ويولد عرضاً وطباً على اسهم جيدة وغير متداولة.

ومن المتوقع ان تؤسس الشركتان غرفاً لعمليات البيع والشراء عبر مكاتب الوساطة، ولا ينطوي القرار الجديد مطلقاً على ضخ اموال او دعم الاسعار وإنما ينصرف فقط الى زيادة التداول وتحويل السيولة القائمة في السوق على اسهم أخرى بدلا من اقتصار التداول على اسهم البنوك وشركات الاستثمار كما هو الحال حالياً.

ويعتقد مسؤولون في الكويت انه من الامة يمكن امداد ادار شركات أخرى لتقوم بدور صناعة الاسواق، لأن ذلك يخلق عروض شراء وبيع ضخمة عبر مكاتب الوساطة، خاصة وان هناك أكثر من ٥٠ شركة مدرجة في السوق يصعب معها قيام شركتين فقط بالتداول بهذا

عنصر الشباب، مشيراً الى ان هذا الوجود يساعد على طرح مشاكل رجال الاعما

كمبيوتر



«المفهرس» ينتج للكمبيوتر إدارة عدة طابعات

لندن: «الشرق الأوسط»

انتجت شركة «إيليتي سستمز» عدة وبرنامجات يدعى «المفهرس». وينتج هذا «المفهرس» لخدمة توجيه عدة طابعات عبر جهاز كمبيوتر واحد ضمن أقسام مؤسسة ما.

تتلقى العدة من محرك وشواقي وسلك احادي المحور (المحرك واحد). يضاف الى ذلك مفاتيح لضبط الوقت مع دليل يشرح للمستخدم كل ما ينبغي عمله للاستفادة من البرنامج المفهرس. وبواسطة العدة يمكن للموظف ان يتحكم بمحرك المحرك في ما يتعلق بموقعه. علاوة على تنظيم سرعته القصوى او الدنيا، ودرجة التعجيل.

البرنامج المفهرس يمكن تهيئته كسواقي منظم، ويوسع هذا البرنامج ادارة ستة محركات في آن واحد، عبر نقاط اتصال ثلاث طابعات. ويتم ربط البرنامج والعدة مع نقاط الفصل في الكمبيوتر عادة. ويبلغ سعر البرنامج ٦٠٠ دولار.

برامج جديدة لشبكات المساحة المحدودة

لندن: «الشرق الأوسط»

توفر حالياً في الاسواق برنامج مفيد جداً لتطبيقات التحكم من بعد ضمن شبكات الكمبيوتر في مؤسسة واحدة. والبرنامج الجديد عبارة عن نموذج معمل من برامج Crosstalk XVI و R2 Lan.

والبرنامج الاصيل يمكن تشغيله على أنظمة كمبيوترات «نت وير» النموذج الجديد R2 Lan 2.0 يعتبر مفيداً لتطبيقات نظام الخادم في اطار التحكم من بعد. ويعد هذا البرنامج نشاطات أنظمة «نوفيل» IPX/SPX للتعليق ببروتوكولات النقل. كما يتفهم أنظمة Net Bios.

وهناك نظام جديد هو Guard Host Security System. يتيح للمستخدم الاطلاع على الملفات ضمن مؤسسة ما بصفة شخصية. ويضلل هذا النظام تحسن كفاءة المراسلات عبر شبكة الكمبيوترات المحلية ضمن مؤسسة واحدة. وبإمكان شبكة الكمبيوترات تحقيق الاتصالات المباشرة مع الزبائن.

ارتفاع مبيعات «هوليت باكارد» وتراجع مبيعات «اتاري»

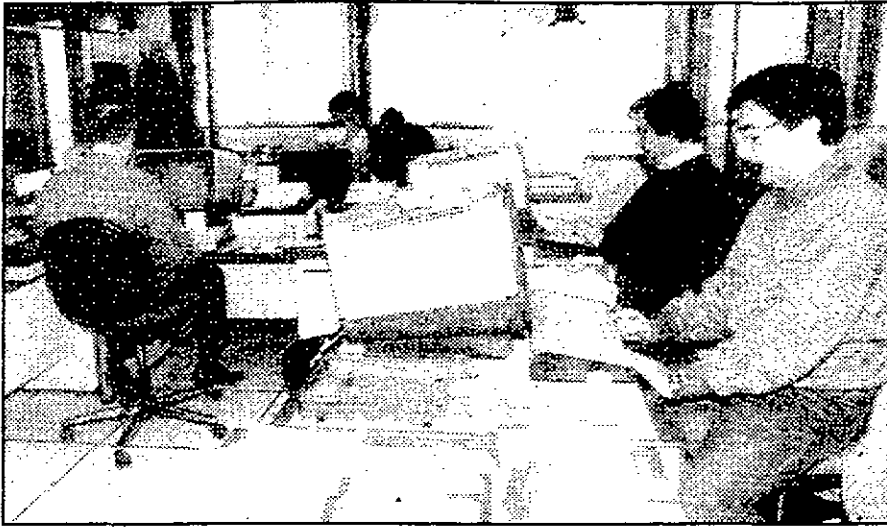
لندن: «الشرق الأوسط»

ارتفعت مبيعات «هوليت» باكارد، خلال الربع الاول من هذا العام بنسبة ١٦ في المائة على الربع ذاته من العام الماضي، وحقت عائدات اجمالية بلغت ٢.٣ مليار دولار بيد ان مستوى الأرباح انخفض بنسبة ثمانية في المائة ليصل الى ١٨٦ مليون دولار.

من ناحية أخرى عطلت مبيعات «اتاري» خلال الربع الاول من العام الجاري بنسبة ٣.٦ في المائة لتصل الى ٨٥.٥ مليون دولار وفي مقابل ذلك انخفضت الأرباح الى النصف حيث بلغت ١.٥ مليون دولار.

وارتفعت مبيعات «كومودور» خلال الربع الاول بنسبة ٠.٥ في المائة لتصل الى ٢١٤ مليون دولار، بيد ان الأرباح انخفضت بنسبة ٩.٨ في المائة لتصل الى ٢٠٠ ألف دولار فقط.

جديد من شركة «أشتون تايت كوربوريشن» «غرفة التحكم» نظام يقي النص من المحو المفاجئ يصف الحروف بسرعة وينبه إلى وجود الفيروسات



«غرفة العمليات» نظام تشغيل أساسي يرفع من كفاءة الكمبيوترات



العلاج من الفيروسات

كانت الذاكرة تقليدية أو ممدودة أو موزعة من تكوين البرامج في الذاكرة. ويغفل تقنية النافذة التحريية الوحيدة التي توفرها لك الغرفة. تتاح لك الفرصة ان ترى وتغير ما يعود لك من ملفات التعيين. وبمثلها هو الحال مع أجهزة شركتي «نورتن» و«بوتلبيستيز» و«بي.سي.تولوز» تستطيع غرفة التحكم استحداث ملف او ملفات حسب الطلب، بيد انها ليست مرنه كبرامج البحث عن الملفات واستاعتها.

وفي إمكان الغرفة شطب كل شيء مسجل على قرص لين، مزيلة بذلك كل اثر متبق. وهذا يمثل عمل «دي.اوس» كما تقوم «غرفة التحكم» بعمليات فحص الملفات كلما شغلت جهازك

الرمز الى ذلك المصطلح بحرف واحد، ويعد الانتباه من طبع النص اعط الامر لجهازك كي يعيد كتابة المصطلح الطويل في لح البصر.

«كلمات وخدما» ويعد نظام غرفة التحكم بمعلومات نغية عن القرص الصلب، وعن سعة الخزن للتقنية ونوع النظم وسعة النص المكتوب. يضاف الى ذلك فائدة الغرفة في «رصف» القرص بطريقة تحول دون ارتجاج الرأس الذي يقرأ المعلومات، وبالتالي تحفظ القرص من خطر العطب. وللغرفة ميزة خزن خاصة. ان تمتلك إمكانية حفظ المعلومات المستخدمة في القرص في رصافات الذاكرة «رام» للاستفادة منها في تسريع عمليات المعالجة ومن خصائص غرفة التحكم الأخرى قدرتها على اختبار ذاكرة الكمبيوتر إذ بإمكانها اختبار ما اذا

كانت ذاكرة موسعة ولا ينكر لك مدى سرعة المعالجة للمساعدة ولا الى أين وصل العامل البشري للقرص اللين الخاص بك.

ان سد هذه الثغرات والنواقص في نظام «دي.اوس» يقتضي ولادة تقنية جديدة، وما يتبع ذلك من افق تجارية استثمارية واسعة. والشركتان الكمبيوتران في هذا المضمار الجديد هما «نورتن» و«بوتلبيستيز» و«بي.سي.تولوز». ويضاف اليهما اسم ثالث دخل الى عالم انتاج الأدوات والمعدات الالكترونية هو شركة «أشتون تايت كوربوريشن» التي كانت وراء تقنية «قاعدة المعلومات» والجديد الذي تقدمه بملا الفجوات والنواقص في «دي.اوس» ويعرف بنظام «غرفة التحكم».

يتألف نظام «غرفة التحكم» من «غرفة» من جزئين، الاول يرتبط بجهاز «دي.بي.ام» الشخصي او الاجهزة الشخصية معه، ويخبرك ما في داخله بينما يقوم الجزء الثاني بضبط وتكيف جهازك بما يكفل تشغيله بكفاءة عالية الى حد بعيد. الرابقي في «غرفة» يتولى اختيار كل جزء من أجزاء جهازك عدة سواقات الأقراص الصلبة القابلة للإزالة مثل سواقات «دي.اوس».

وتقدم لك تقنية «غرفة التحكم» خدمات عديدة، انما تخبرك عن موية رفاة المعالجة المركزية التي تتوسط قلب جهازك، وما في سرعتها وكما تحتاج من ذاكرة ورفاقات الكمبيوتر في حالات الانتظار. كما تساعدك «غرفة» على قياس السرعة الحقيقية التي يحملها وقفا الكمبيوتر. كلما كان عند حالات الانتظار أكثر، كلما كان الجهاز في ادارة عمله يمكن ان تؤدي «غرفة» نفس العمل للمطالبة برفقة تقدم بمعالجة

كاليغورنيا: «الشرق الأوسط» من فليب ووينسون

هل تعلم ما هو أكثر أنظمة الكمبيوتر الشخصي استخداماً في العالم؟ انه ذلك النظام الذي تتقاسم فوائده شتى الاجهزة، انه نظام التشغيل الذي يعرفه أهل الكمبيوتر بالرمز «ام.اس.دي.اوس» MS/DOS هذا النظام مسؤول عن تشغيل كمبيوترك عند بداية العمل، كما يقوم بمراقبة ذاكرة الرفاقات ورفقة ما اذا كان ادائها صحيحاً.

ومن واجباته الأخرى ارسال المعلومات الى الطابعة عندما تقرر طبع نص انجزته على شاشة الكمبيوتر. ويتسبب لك هذا النظام الاطلاح على المعلومات المخزونة في الأقراص اللينة. يضاف الى ذلك انه يقوم بهمة رسم النصوص والصور والظواهر بالالوان المناسبة على الشاشة حسب ما تريد.

لكن، هناك عدد كبير من الوظائف التي لا يؤديها نظام «دي.اوس»، فهو لا يعد القرص الصلب للعمل باقصى سرعته، كما انه لا يحتفظ بالارامز المركبة شكلها هو الحال في أنظمة «الماكرو» حيث يتسنى للمبرمج تكرار الامر المطلوب بضغطة مفاتيح فقط.

اضافة الى ذلك لا يقدم «دي.اوس» وقاية لجهازك ضد غزو الفيروسات ولا يحافظ على اسرار الملفات بطريق الشفرة. والتسبب من ذلك كله، اذا شطبت سهواً ملفاً من الملفات لا يتمكن «دي.اوس» من تجميع امر الشطب وهو صامت، وهو صامت وقليل الكلام عندما تقتضي طبيعة العمل ان يخبرك ماذا في داخل كمبيوترك. على سبيل المثال لا يخبرك «دي.اوس» عما يتوفر

من ١٢ الى ١٦ مليون امر في الثانية

محطات عمل من «سن» فائقة السرعة ورخيصة

كاليغورنيا: «الشرق الأوسط» من نورانس فشر



«سن» تفاسس «اي. بي. إم» و«ماكنتوش» في انتاج محطات العمل

كمبيوتر مركزي او نظام «خادم» يقدم بهمة المعالجة اضافة الى مهمة الخدمات الرابطة بين الاجهزة الاضافية. وتبلغ اسعار الطرفيات منه حوالي ثلاثة آلاف دولار.

وشركة «سن» مستعدة لبيع جهازها الجديد، سوية مع جهاز SPARC SERVER (محدود ٢٠ جهازاً او أكثر) لقاء سعر مفر يصل الى ثلاثة آلاف دولار للجهازين. وفي هذا المجال يقول بيتر شليدر، وهو من الممثلين في اسواق الكمبيوترات، ان نظام «سن» الجديد سيؤدي الحاجة الى الطرفيات X-TERMINALS، ذلك ان هذه الطرفيات تعيد نهاية المطاف، بينما الجهاز الجديد قابل للتطوير.

ويعتقد شليدر ان مبيعات «سن» ستزداد بعد طرحها للكمبيوتر الجديد، وانه على الرغم من تخفيض الاسعار فإن شركة «سن» ستحقق أرباحاً مقبولة.

والوحدات الكهربائية لنظام SLT تستقر على لوح واحد يستقر داخل تركيب الشاشة وبهذه الطريقة تم الاستغناء عن تركيب القاعدة للفصل.

وهذا يعني ان نمدج أجزاء الكمبيوتر وفق هذه الطريقة يسهل تصنيع ونتاج أنظمة الكمبيوتر وتطوير طاقاتها في المستقبل. ويستخدم النظام الجديد رقاقات جري انتاجها بتقنية CMOS. وهذه التقنية توفر رقاقات تستغل بسرعة فائقة جداً وفي ظل ظروف حرارية منخفضة.

ويتوقع ماكنتول، مدير «سن» ان يكون الهمسون ويتفجر البرامج اكبر زبائن SPARCSTATION SLT. وستشكل مبيعاتها ٢٥ في المائة من مبيعات «سن». يضاف الى ذلك ان المؤسسات والنظمات الكبيرة التي طورت برامجها الداخلية الخاصة بها ستكون على الأرجح من بين الزبائن الرئيسيين الذين يتطلعون الى اقتناء النظام الجديد.

المفاتيح. ولهذه النوع من تطبيقات الكمبيوتر تأثير متميز على سوق الكمبيوترات الضخمة والصغيرة على السواء، لأن هذه التطبيقات تتيح انجاز الاعمال بشكل أسرع ويؤدي تكافة.

يبقى ان سر تصميم نماذج «SPARC» يمكن في اعتماد شركة «سن» على تقنية RISC. وهذه التقنية تسرع في عملية انجاز التطبيقات بانية مسؤولية انجاز عدد كبير من المهام الروتينية الى البرامج المستخدمة.

وفي هذا الاطار من المنافسة الحامية يقول سكوت ماكنتول المدير المسؤول لشركة «سن» للمركبة اليوم: «تدور حول كمبيوترات المكاتب، ولكن ان «سن» تحتل المرتبة الثالثة في مضمار صناعة كمبيوترات المكاتب. وهي تأتي بعد كمبيوتر «اي. بي. إم» الشخصي، وكمبيوتر «ماكنتوش» الخاص بشركة «آبل».

بناء على ما تقدم يتضح ان اضافة نموذج زعيم الثمن نسبياً الى سلسلة

باشترت شركة «سن» مستثمر. بتسويق نموذج جديد من كمبيوترات محطات العمل، وميزة هذا الكمبيوتر انه زعيم الثمن ومن المتوقع ان يكون منافساً قوياً للكمبيوترات الشخصية، علماً انه أسرع منها مرتين. ويبلغ ثمنه حالياً ٤,٩٩٥ دولاراً، بدون محرك للأقراص، وسيسهل الى ٦,٦٩٥ دولاراً مع محرك الأقراص الصلبة.

ينبغي كمبيوتر محطة العمل الجديد SPARCSTATION SLT. ومن المتوقع ان يباع في سوق الجملة بسعر منخفض جداً، يضاف الى ذلك ان سرعته في معالجة المعلومات تقدر بـ ١٢.٥ مليون امر في الثانية الواحدة. وهذه الليرة بمفردها تجعله يضارع كفاءة SPARCSTATION ١ الذي يدخل سوق الالكترونيات العام الماضي.

الا ان نقطة ضعفه تكمن في خلوه من محرك اقراص داخلي وامكانيات التوسيع.

من ناحية أخرى نجد ان الكمبيوترات الشخصية الفائقة الطاقة تتمتع بسرعة معالجة تصل الى خمسة ملايين امر في الثانية. في المقابل نجد ان الكمبيوتر SPARCSTATION 1 PLUS الذي قامت شركة «سن» مايكرو سستمز بتسويق في الشهر الماضي بسعر ٨,٩٩٥ دولاراً يتمتع بسرعة معالجة فائقة تبلغ ١٥,٨ مليون امر في الثانية.

ويتم كمبيوتر «SPARCSTATION SLT» انتاجها خاصاً في تفتيات الانتاج، ان يقوم بتطبيقات نظام شبكات الكمبيوتر في المؤسسات، ويوفر هذا الاتجاه كمبيوترات كفوة وزهيدة الثمن في آن واحد، وتصلح ان تكون كمبيوترات مكاتب تفاسس المهارة مع أنظمة الخزن او ما يعرف بـ «خاميات

ربط شركة أنظمة الكمبيوتر العربية بنظام خاص لاستقبال الانباء

الرياض: «الشرق الأوسط» من محمد السالم

استطاعت شركة أنظمة الكمبيوتر العربية المحدودة التي تتخذ من الرياض مقراً رئيسياً لها ان تربط شبكتها بنظام خاص لاستقبال الانباء الواردة باللغة العربية عبر الكالات وعرضها على شاشة المصاحب الا ان خبرتها في نفس الوقت وطباعتها اذا ما رغب المستخدم ذلك.

ذكر ذلك للشرق الأوسط الدكتور سالم ساروتك مدير عام الشركة. و اضاف ان هذا النظام يتميز بمجموعة من الصفات تجعله على قدر عال من الكفاءة. وأشار الى ان من صفاته الليرة وسرعة الاستجابة للاوامر والاسفارة الى وجود عدد من التوافقات تشمل كل ما يحتاجه للهم بالانخبار من عمليات اذ ان هذا النظام صمم ليكون مطابقاً للهم التي يطالبها مستخدم هذا الجهاز بقل وقت وتكاليف ممكنة.

واضاف ايضاً ان من مميزات هذا الجهاز ان وسائل الاعلام يمكن ان تستخدمه في حفظ جميع الاخبار الواردة والرجوع اليها عند الحاجة حسب البرنامج المصمم. اما عن طريق تاريخ الخبر او عن طريق موضوع الخبر اللحن داخل الجهاز، كما انه يمكن ربط الشاشة الرئيسية لاستقبال الاخبار بعدة شاشات اخرى لدى الخبراء ويقوم للحرر بدوره بإجراء الاختصار او الاضافة او معالجة للمادة بالطريقة التي تتفق وسياسة صحيفته في صياغة الخبر.

ومضى يقول ان عملية البحث عن اخبار معينة تتم بسهولة حيث يتطلب من مستخدم الجهاز تحديد جملة او كلمة معينة عن مضمون هذا الخبر ومن ثم يحدد التواريخ التي يجب ان يتم البحث فيها وعندما يقوم النظام بفحص الاخبار، وعند العثور على الجملة المحددة يقوم بعرض هذه الاخبار وتاريخها على الشاشة ويحيطها بالانخبار من اجزاء او كل من الخبر المطلوب وطبعها على الجهاز واطراف ان هذا الجهاز يوفر كثيراً من الجهد الناتج عن عملية قراءة

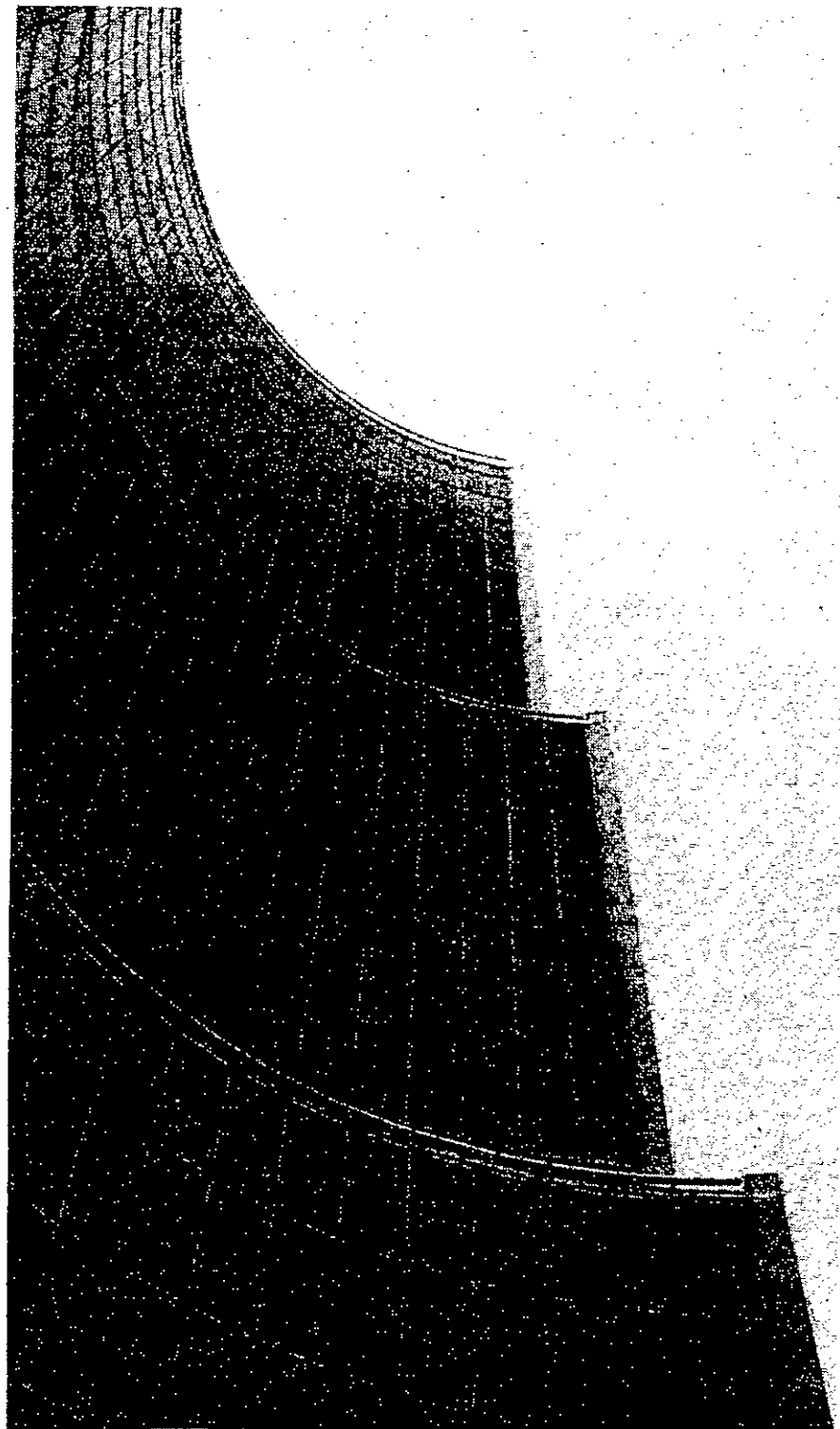
القاهرة: «الشرق الأوسط»

تطوير مصري لاستخدام الكمبيوتر في الاعراب

تحت مهندسة مصرية تعمل في معهد بحوث الالكترونيات في انبال تعديلات على نظم الحاسبات الآلية يمكن من خلالها الحصول على اعراب دقيق لاي جملة في اللغة العربية يتم ادخالها على المصاحب. وقدمت البحث المهندسة سلوى السيد حمادة.

ومزجت الدكتور ثانياً جهازاً رئيسية معمل الاستشارات في معهد بحوث الالكترونيات بأن هذا البحث يعد الاول من نوعه على مستوى العالم العربي ان تصوي على دراسة مستنقضة لاعد مجال في اللغة العربية وهو مجال التحليل الصرفي والنحوي والدلالي.

واضافت انه تم عمل تحليل في مجالات التحليل الصرفي والنحوي والدلالي كوحدة عمل واحدة مما يوفر الوقت والجهد ويساعد على سرعة اكتشاف الخطأ وتداركه.



المؤسسة العربية المصرفية، المقر الرئيسي في البحرين

نظرة دولية والاتجاه عرب

ان الهدف من اقامة المؤسسة العربية المصرفية منذ انشائها تقديم خدمات مصرفية متطورة تتماشى والاحتياجات المالية للعالم العربي.

واليوم، تمت المؤسسة العربية المصرفية وتبثت مركزاً متقدماً بين البنوك الدولية في العالم حيث انها الآن تدير من مكتبها الرئيسي في البحرين شبكة فروع ومكاتب تمثيل وشركات تابعة وشقيقة تشمل كافة الأسواق المالية العالمية. ان موارد المصرف وقاعدة عملائه متحدة دولياً، الا ان طابعه وتوجهه يبقى عربياً.



المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب)

عمان: يونس ايرس هيومن ميلان: رويدي جيترو طرابلس: البحرين كركاس ليا مونت كارلو روما: تونس بانكوك فرانكفورت لندن نيويورك ساو باولو زيورخ برنلونه جرانديان مدريد مكسيكو سيتي بنما ستافورة بونونا دوج كوتج مياي باريس طوكيو

(شبكة المؤسسة العربية المصرفية شاملة الفروع ومكاتب التمثيل والشركات التابعة والشركات الشقيقة.)

تقرير
الجمعية العامة
الاسبوعي
عن ايامنا

الناضي، وبلغت نسبة أعداد المصطفيين من الفئة الاجتماعية للصادرات، أي ٢٠,١ مليون درهم.

وأوضح سعيد عبد الجبر والفرقة أن قيمة الموانئ المستوعمة التي قدمها الموانئ خلال حوالي ٧,٢ - ٨,٢ مليون طنك زيادة قدرها ٢٨ قمرها ٢٨ صادرات الموانئ المستعفة خلال الفترة من عام ٨٩, وشكلت نحو ٢٩ / من الصادرات الاجتماعية.

استأنزت مجموعة من ااطاعا الحجة بنحو ١٥ / من الصادرات وإعادة التصدير، وبلغت الاجتماعية نحو ٨٧,٦ مليون درهم ٤,٩ - ٤,٩ مليون درهم خلال الفترة من ١٩٨٨ م، محققة بذلك زيادة نسبتها ١٨,٨ م، وثقلها الاستهلاك المصفى طبقاً إلى نسبة قدرها ٥١,٢، وبلغت قيمته ٧٥,٢ مليون درهم مقارنة بـ ٢٠,٦ - ٢٠,٦ مليون درهم نفس الفترة من العام ٨٩، وبلغ نصيب الآلات ومعدات ١٣,٢ /، أي ارتفعت نسبة الصادرات لهذه المجموعات السلعية خلال الفترة من ٨٩,٢ مليون درهم إلى ٦٦,٤ - ٦٦,٤ مليون درهم إحصائياً ١٩ م، أي زيادة تجاوزت المئتين وأعلنت مبيعات الكيمياء الخاصة، وبلغت نسبة مساهمتها ١٥,٤ مليون درهم ١٥,٤ - ١٥,٤ مليون درهم ١٥,٤ - ١٥,٤ مليون درهم نفس الفترة مقارنة بـ ٢٠,١ - ٢٠,١

ماهي الصيغ المستقبلية للوحدة والتضامن الاسلاميين؟

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group (n = 10) and the experimental group (n = 10). The control group received a standard diet (SD) and the experimental group received a high-fat diet (HFD). The subjects were divided into two groups: the control group (n = 10) and the experimental group (n = 10). The control group received a standard diet (SD) and the experimental group received a high-fat diet (HFD). The subjects were divided into two groups: the control group (n = 10) and the experimental group (n = 10). The control group received a standard diet (SD) and the experimental group received a high-fat diet (HFD).



نضال الأشقر

زاجل اثنين

«الحلبة» لنضال الأشقر في قبرص

أثينا - «الشرق الأوسط»

يبدو أن المشرقين على المسرح اللبناني بدأوا يفكرون جيداً في نقل نشاطاتهم الموسمية إلى جزيرة قبرص بعد أن ازداد عدد الجالية اللبنانية المتواجدة فيها نتيجة الأوضاع الأمنية السائدة في لبنان.

في هذا الأمل يعرض المخرج فؤاد توفيق نعيم مسرحيته «الحلبة» على مسرح شاتل أكيبر في نيقوسيا يومي الثاني والثالث من يونيو (حزيران) الجاري.

وتقوم ببطولة هذه المسرحية التي ألفها بول شاولي، الفنانة نضال الأشقر بمشاركة عدد من الفنانين اللبنانيين بينهم رفيق علي أحمد وريم مرزوق ومحمود وعائدة صبرا ولينا صانع.

ويعمل معاد الأوكسي في إطار هذا العمل المسرحي المهاجر مستشاراً فنياً. وكان من المفترض أن تقدم نضال الأشقر هذه المسرحية على خشبة أحد المسارح الهلنكية في بيروت لكن الأوضاع الأمنية حالت دون تنفيذ ذلك.

جائزة المانية لكاتب سوري

دمشق - «الشرق الأوسط»

في الثامن من يونيو (حزيران) المفضل ستقام في بلدة هيميلن بالمانيا الغربية، مراسم تسليم جائزة «زمار هيميلن» الأدبية للكاتب السوري رفيق الشامي، عن روايته (رواية الليل).

الكاتب السوري نال هذه الجائزة قبل أيام، وهي المرة الثالثة التي تمنح فيها، وقيمتها عشرة آلاف مارك، منذ أن رصنتها بليته هيميلن عام ١٩٨٤ لروايتها الحكايات الخرافية والقصص الخيالية والأسطورية.

ولد المؤلف عام ١٩٤٦ في دمشق، ثم انتقل إلى ألمانيا عام ١٩٧٢ ووقع اختياره على مدينة هيميلن الجائزة على الكتاب من بين (١٦٦) مرشحاً، نظراً لإبرازها الواضح لسمات الشرق.

من الجدير بالذكر أن جوائز «زمار هيميلن» تعود في الأساطير الشعبية الألمانية إلى زمار أخرج فئران بلده حين استدرجها بعرفه حتى وصل بها إلى حافة النهر حيث غرقت في باطنه، وعندما رفضت السلطات مكافأته بالأموال التي وعته بها، قام، بزمارة، أطفال القرية إلى أحد الجبال حيث اختفوا!



حامد ندا

إنسانياً عاماً، وما كانت العلامات التي تعزير الشخصية الفردية تعنيه بل كانت تعزير الدلالات الإنسانية من خلال رؤى تشكيلية لاجتماع تكاليف عليه الروايات منذ سنين.

سحابة كتنني أبادر فأقول أن شخصي لا تستجدي أحساناً أن فيها إياه رغم كل شيء، لكن شمة شيئاً فيها أو ربما أوه الكابوس المحيط بها يجبرني على التعاطف معها ويدعوني إلى بحث أوضاعها الاجتماعية والإنسانية.

وإني استطيع لنفسني أن أشير إلى الاجواء الصحفية التي صورها أدينا الكبير نجيب محفوظ في رواية «زقاق المقوق» على الأخص لأقرب شخص عاين إلى ذهن المتفرج وذهنه الفني.

الأكاديمية والتأثيرية أحمد صبري ويوسف كامل، ورستت في أعماقه تعاليم معلمه حسين يوسف أمين مؤسس جماعة الفن المعاصر وسفير رافع، عبد الهادي الجزار، ماهر رائق، كمال يوسف، سالم الجحيش، إبراهيم مسعود، ومحمود خليل يقول عن حامد ندا: الحياة الشعبية التي طال العهد على تشييلها بواسطة الفنانين الأكاديميين فتناولوها من جهة النظر البصرية بقصد عرض مظاهرها الشائعة فقط يتناولها حامد ندا مصوراً الحياة الشعبية - بوجهة نظر الحل الكاشف لما فيها من عوامل الخرافة والانفعال المتصلة بالبيئة الشعبية في عاداتها ومظاهرها ومشاكلها المختلفة ويتقيداتها المبهمة والدوافع السيكولوجية لها.

محمدي حامد ندا - يقول الناقد الفنان برسالة جماعة الفن المعاصر يروها ثقافته الواسعة وموهبته الفنية وتجربته الزاخرة حتى أصبحت لوجاته نموذجاً فريداً للرسم للثلاثي الحديث في حركة اللون الجميلة في بلانها، ومشرقاً عن الأجوبة القومية على التناقضات المحيرة حول الأصالة والمعاصرة، والحلية والمالية.

الحين العاشقة

في كتابه «الحين العاشقة» يقول الناقد الدكتور نعيم عطية: يركز حامد ندا على الإنسان، أنه ليس رسماً منظر طبيعية، وليس مصوراً طبيعة صامتة، أنه مصور الإنسان للحظة بالظلمة والظلال المتروية في ركن ضيق والمصور في دائرة محدودة من الضوء، فلا تنفذ بصيرته ولا تمتد أرائته إلى أبعد من ذلك العالم المحصور.

الإنسان موضوعه الأول

وفي أغلب لوحاته لا يرسم حامد ندا إلا الإنسان، ولا يضيف عليه إلا القليل من الأشياء المزخرفية مثل الكرسي والمصباح الغازي والوزير المشهور... ولا تتصف منظره في الغالب بالرحابة والاتساع، فهي

رحيل حامد ندا

مصور

اعمال

الانسان

الشعبي

وفي خضم هذا الجمود تجبو كما لو كانت تعني ندا.

القاهرة - «الشرق الأوسط»

برحيل الفنان المصري حامد ندا (١٩٢٤ - ١٩٩٠)، مساء يوم السبت ٢٦ مايو (أيار) ١٩٩٠، فقد الفن التشكيلي العربي واحداً من رموزه الأساسية، الذي استطاع أن يؤسس لنفسه منذ العام ١٩٤٦ أسلوباً متميزاً قائماً على توظيف الحياة الشعبية المصرية ليس في جانبها اليومي الفولكلوري وإنما في تناول الإنسان البسيط وعمله واستكناه ما في أعماقه من رغبات وخيالات.

وحامد ندا هو أحد مؤسسي جماعة الفن المعاصر التي لعبت دوراً ريادياً في تأسيس حركة تشكيلية مصرية أصيلة خلال عقد امتد من عام ١٩٤٦ وحتى ١٩٥٥، لكن هذه الجماعة لم يقض لها الاستمرار في دورها الريادي في قيادة الحركة التشكيلية إذ سرعان ما تفرقت بعد هجرة سمير رافع إلى فرنسا ووفاته عبد الهادي الجزار.

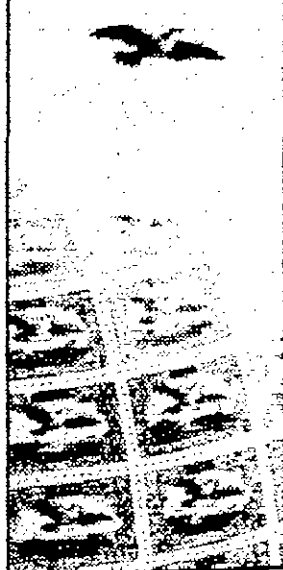
قال عنه المستشرق جاك بيرك في كتابه «العرب وثقافتهم»: ندا واحد من الذين يؤمنون بأن العالم العربي يمكنه بمعاينة واقع أن يستعيد أصالة قير لها أن تخلق سنين طوال من أكاديمية قات أولها من ناحية أو أن تصنع للفرقة تصنعاً أجوف من ناحية أخرى.

استخلاص المعاني الخفية

وكتب الناقد التشكيلي اتين ميريل عن حامد ندا يقول: هو واحد من المصورين الذين يعمرون بظلم للواقع عن عواطفهم وشخصياتهم، دون أن يمسحوا بصنعتهم عقلية بل هم يستخلصون أكثر المعاني خفاء في الأشياء... عند ندا الأجسام ذات جمود غريب وخامسة لانتعاشات مكبوتة تنهشها وتحيلها إلى بقايا خافتة منكشحة.

سيرة ثقافية

ولد حامد ندا عام ١٩٢٤ في بيت مملوكي الطراز في حي القلعة بالقرب من مسجد السيدة سكينة، وبدأ دروسه الأولى في كتاب الشيخ يوسفي بالحي، واتم ترأسه الأكاديمية في قسم التصوير بكلية الفنون الجميلة سنة ١٩٥١، وتعلم على أيدي رائدي



ملصق «رسالة من الشرق»

«رسالة من الشرق»

رحلة الطوايع البريادية

باريس - «الشرق الأوسط»

بمناسبة قيام مصلحة البريد الفرنسي بإصدار طابع بريدي خاص بمحمد المهدي العربي واحتفالاً بالذكرى أثنائه، يقام في المعهد حاليا معرض بعنوان «رسالة من الشرق». ويتضمن هذا المعرض مجموعة من الطوايع والبطاقات البريدية والاختام والمطاريق المختلفة التي تعكس مراحل تاريخية في خمس دول عربية: مصر، لبنان، سورية، الكويت، وتونس.

ويعتبر هذا المعرض أيضاً بداية لسلسلة من التظاهرات التي ستسمح بتغطية شاملة لحركة إنتاج الطوايع العربية منذ بداياتها وحتى اليوم. ومعلوم أن الطوايع البريدية في العالم العربي كانت غنية ومتنوعة في الماضي، وهذا ما يفسر توافد عدد كبير من هواة جمع الطوايع في فرنسا والعالم إلى المعرض الذي يشكّل بالنسبة إلى هؤلاء، فرصة نادرة.

الكتاب الإسباني بالغرب

الرباط - «الشرق الأوسط»

ينظم في المركز الثقافي الإسباني بالرباط معرض للكتاب الإسباني ابتداء من ٤ يونيو (حزيران) ويستمر المعرض ثلاثة أيام.

سماح في تنظيم المعرض شركة (سباموك) التي توزع المطبوعات الإسبانية في المغرب، إلى جانب شركات ومبيعات أخرى.

ويذكر أن تداول الكتاب الإسباني محدود في المغرب، إذ يقتصر اقتناء الكتب الورقية خاصة على الطلبة القلائل الذين يتابعون تخصصهم في اللغة والأدب الإسباني في الجامعات. كما تدرس الإسبانية في المعاهد الثانوية كغزة تالة بعد الوطنية.

وللإشارة أن إسبانيا كتلت في السنوات الأخيرة حضورها الثقافي بالغرب، من خلال إقامة المعارض والمعارض، وللنوازل التي يستفيد منها الناطقون باللغة الإسبانية، وتوجد مراكز ثقافية لها في أهم المدن المغربية.

يوسف إدريس بالفرنسية بيت من لحم وقصص أخرى

باريس - «عيسى مخلوف»



يوسف إدريس

صانقة مع الإيقاع الأصلي للقصص في لغتها الأولى، دون أن تفقد اللغة المتقولة إليها سلاستها وعضويتها. وهذا ما يؤكد أن المترجمة أنونيس إلى الفرنسية) كذلك في ترجمتها للنثر العربي - وفيه المناخ الأدبي الذي تنطلق منه وتعمل عليه. وهكذا فقد جاءت قصص يوسف إدريس بالفرنسية في لغة مصقولة مناسبة جميلة وفي طباعة أنيقة تستر فيها إقامة النص ويستقيم أفقه، مما يسمح لعين القارئ الفرنسي (وتحت نخبته) أن تزاح في رحلة القراءة، فيعود للنص الأصلي بعض من اعتبار بعدما أفقته الطباعة السيئة، المحشورة بالأخطاء المطبعية والإخراج السيء، والألفاظ الغائقة للشاعرة، زهوهم وطلته.

وإذا كانت الترجمة هي ولادة ثانية للنص، فإن الولادة هنا مشرفة. وتقتضي الإشارة إلى أن «بيت من لحم وقصص أخرى» هو الكتاب الثاني ليوسف إدريس الذي يصدر بالفرنسية عن منشورات «سندباد» بعد الكتاب الأول «النداء» الذي نقله إلى الفرنسية كل من لوك بريلسكو وفيليب كارينيان.

تواصل منشورات «سندباد» الباريسية مغامرتها في مجال الثقافة العربية، فبعدما وجهتها، وأخرى من هذه المنشورات مجموعة قصصية ليوسف إدريس نقلتها إلى الفرنسية وقدمت لها أن - فاد - منكوفاكي، وجاءت تحت عنوان «بيت من لحم».

ولقد اختارت المترجمة عشر قصص قصيرة توفّر «مناظرة» شاملة تعكس للراحل المتنوع التي مرت بها كتابة القصة القصيرة عند يوسف إدريس على امتداد عشرين سنة متواصلة. وذلك من ١٩٥٢ إلى ١٩٧٢. ولا تأتي القصص هنا في تسلسلها الزمني، ذلك أنها لا تتوخى الترتيب الأكاديمي بقدر ما تصبو إلى التعريف ببعض أوجه المسيرة القصصية للإدريسي. وهكذا تتجاوز قصة «أرض ليالي» التي كانت باكورة الكاتب وصدرت عام ١٩٥٤، وقصة «آخر النضال» (١٩٦٠)، و«بيت من لحم» (١٩٧٢)، و«حانة شرق» (١٩٥٨)...

«الولادة الثانية»

في تصديرها للكتاب، تشير المترجمة أن منكوفاكي إلى الترجمة في كتابه يوسف إدريس عبر ابتكار تقنية خاصة في السرد القصصي وبدلاً من نوع جديد من السيرة الذاتية، كما تتوقف عند السيرة «السوداء» الذاتية التي تتابع بعض القصص، ومنها على سبيل المثال، «جمهورية قرحاء»... وهنا لا بد من كلمة حول الترجمة التي جاءت

من مخزون الشعر

إتقنا الله

شعر، تغنّين أوّس

فلولا إتقنا الله، والرحم التي رعايتها حق، وتعطينها ظلم إذا غملاه بارق وخطفته ويسعى، إذا أبتني لهم مصالحي، يود لو أتي معمد ذو خصاصة، ويعتد غمما في الحوادث تكبتي، اكون له، أن يُكَيِّه الدهر، مئزها والحلم عنه كل بليخ طامسح ويشركه في ماله، بعد وده، لك مفيد يكسب الحمد والندى، نجيب يجب المستغفلة إذا دعا، ويسمو إلى كسب العلاء، إذا يسمو

معاني الكلمات

- البساق: السيف
- الحسم: أكسب
- الإبلخ: المنعظم

لِقَضَاءِ عَظْمَةٍ رَائِعَةٍ
لَا تُنْسِي،
وَيَفِي مَتَأَوَّلَ دَخْلِكَ
اقطع هذا الكوبون
وارسله إلينا.

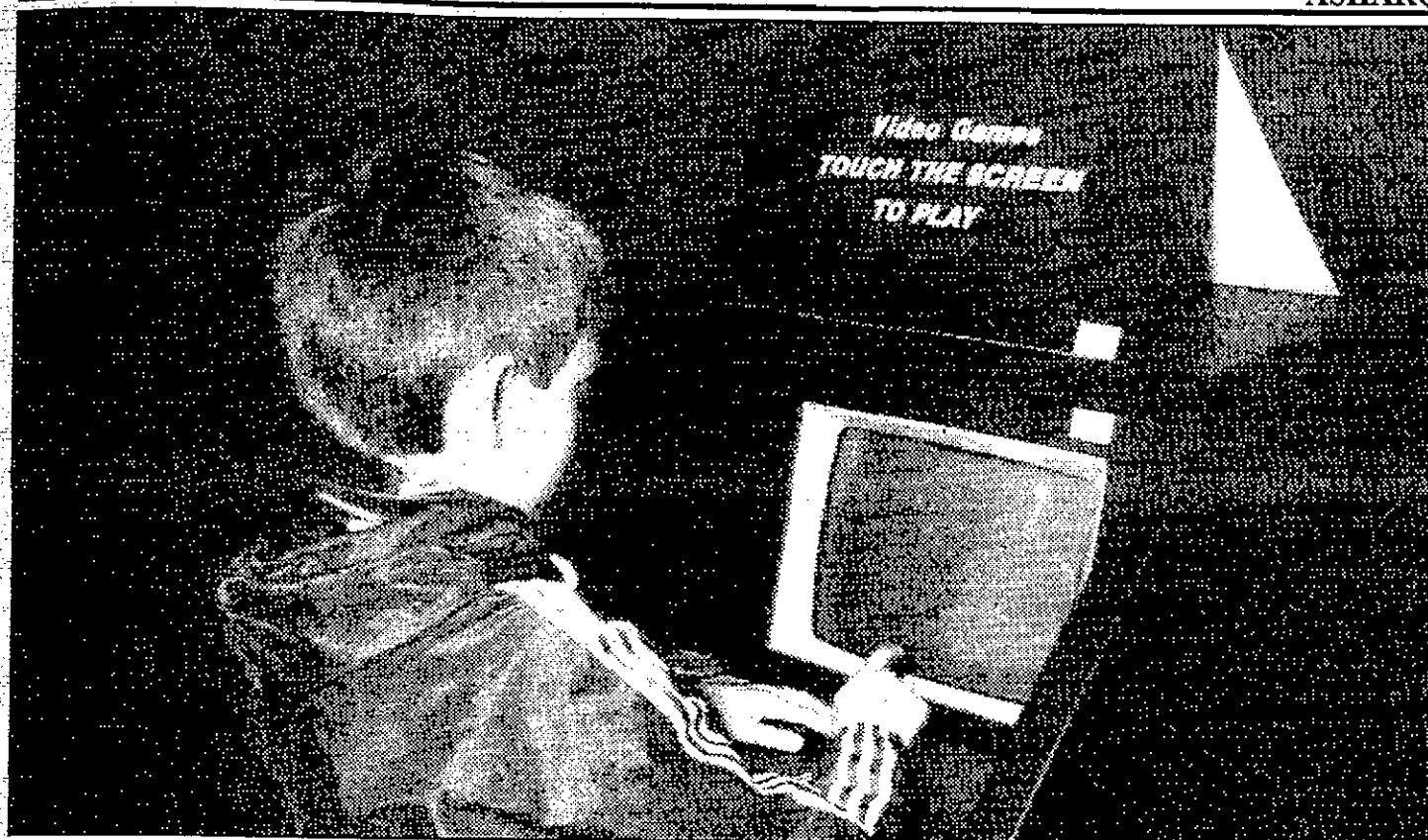
الرجاء أن ترسل لي المزيد من المعلومات والكتيبات
السياحية عن الهند.

الاسم: _____
العنوان: _____
المدينة: _____

الهند
زورها الآن!

مكتبة الشياحة الهندية
AIR INDIA
دبي الإمارات العربية المتحدة: ص ب ١٢٨٥٦ هاتف: ٧٧٥٥٨٨
البحرين: ص ب ١٢٨٥٦ هاتف: ٧٧٥٥٨٨

في تصديرها للكتاب، تشير المترجمة أن منكوفاكي إلى الترجمة في كتابه يوسف إدريس عبر ابتكار تقنية خاصة في السرد القصصي وبدلاً من نوع جديد من السيرة الذاتية، كما تتوقف عند السيرة «السوداء» الذاتية التي تتابع بعض القصص، ومنها على سبيل المثال، «جمهورية قرحاء»... وهنا لا بد من كلمة حول الترجمة التي جاءت



اللعاب الكمبيوتر متعة الأطفال الصغار

اللعاب الإلكترونية

«هارموني والأجنحة الزرقاء» مفاتيح تنمية القدرات العقلية

تظهر فيه براعة وجسارة مجموعة من الألعاب الإلكترونية التي يقدم بها الطيارون بطائراتهم الخيالية. وتتطلب هذه اللعبة تحكما وتركيزا شديدين من اللاعب للسيطرة على الطائرة التي يمارس قيادتها عبر اللعبة وحتى يختبر الوصول بها إلى نهايتها بسلا.

والتي جانب ألعاب المغامرة والأقدام، هناك ألعاب أخرى تعتمد على التخطيط والتفكير المركب، من بينها لعبة «فتون» الإلكترونية البشيرة التي يولجها اللاعب من خلالها مازقا عصيبا في صراع القوتين الكبيرتين وكل منهما تتوفر على مجموعة كبيرة من التابعين، وكما ازداد عدد التابعين ازدادت قوتها وسيطرتها على المجموعة المعادية. فيما تتخلل الصراع عدة كوارث تستهدف القضاء على الطرف الآخر عن طريق الإرهاب والتجسس على غرار أساليب جيمس بوند السينمائية في برلين القديمة وفي عملية سرقة أسرار حربية لصالح الحلف الأطلسي، وللأعب حرية اختيار الشخصية التي يرغب في تمثيلها وعلى ضفه، ذلك يتوقف نجاحه أو فشله في إدارة اللعبة.

مدينة بكاملها ويكل إيجانياتها وسليبياتها كي يورغم اللاعب على مواجهة المازق والأختناقات والمشكلات التي تتحاصر هذه المدينة من أجرام فساد وغيرها من مشاكل المدن المصرية الكبيرة. وتستهدف هذه اللعبة كذلك تدريب اللاعب على تنمية قدراته العقلية واستخدامها في حل للعضلات التي تواجهها المدينة.

ورغم أن هاتين اللعبتين لا تدعوان مباشرة إلى السلام إلا أن عنصرى العنف والصراع يتعمدان فيهما.

ولا يقتصر إنتاج شركة أكرويد على نوع واحد من هذه الألعاب بقدر ما تتنوع وتتعدد لتلائم مختلف الأذواق، فلعشاق قيادة السيارات السريعة طرحت في الأسواق لعبة «اختيار القيادة ٢»، وتستعرض في تصميمها عدة موديلات من السيارات العالمية السريعة التي يجب على اللاعب أن يتحكم في واحدة منها بعد اختبارها بنفسه بالغاية.

وفي لعبة أخرى تحمل اسم «الأجنحة الزرقاء» تجري أحداثها في الجو، وعبر رحلات أسطول جوي كبير

هذه الأشياء بطريقة أقل جدية وأكثر إثارة، خاصة أن بعض البرامج الرياضية أو تقص شخصيات معينة خلال اللعب يساعد العقل على العمل والتركيز وفتح مجالات جديدة في التفكير وحل العضلات التي تعترضه.

وقد كان لشركة أكرويد تصميم الأسد من هذه المنتجات حيث طرحت في الأسواق الأمريكية العديد من برامج ألعاب الكمبيوتر المتنوعة والألوانية المختلفة الأعمال.

ومن أبرز هذه البرامج لعبة أطلق عليها اسم «هارموني» وتستهدف تدريب اللاعب على استيعاب مضمون فكرة السلام ونيل الصراعات، ومن خلال قدراته العقلية مع مراعاة توفير عناصر التشويق والمغامرة حتى تضمن اهتمام اللاعب حتى النهاية.

كذلك لعبة «وليرين» التي تم استيرادها من الاتحاد السوفياتي وتعتمد على الكثير من الرسوميات البيانية وعناصر التشويق الخفيفة التي تجذب انتباه اللاعب إلى حدود الأمان.

أما لعبة سيم سيتي، التي أنتجتها شركة ماكسيس، فهي لعبة توجي للعب تقص قصة المصمم الذي يبنى

هذه الأشياء بطريقة أقل جدية وأكثر إثارة، خاصة أن بعض البرامج الرياضية أو تقص شخصيات معينة خلال اللعب يساعد العقل على العمل والتركيز وفتح مجالات جديدة في التفكير وحل العضلات التي تعترضه.

وقد كان لشركة أكرويد تصميم الأسد من هذه المنتجات حيث طرحت في الأسواق الأمريكية العديد من برامج ألعاب الكمبيوتر المتنوعة والألوانية المختلفة الأعمال.

ومن أبرز هذه البرامج لعبة أطلق عليها اسم «هارموني» وتستهدف تدريب اللاعب على استيعاب مضمون فكرة السلام ونيل الصراعات، ومن خلال قدراته العقلية مع مراعاة توفير عناصر التشويق والمغامرة حتى تضمن اهتمام اللاعب حتى النهاية.

كذلك لعبة «وليرين» التي تم استيرادها من الاتحاد السوفياتي وتعتمد على الكثير من الرسوميات البيانية وعناصر التشويق الخفيفة التي تجذب انتباه اللاعب إلى حدود الأمان.

أما لعبة سيم سيتي، التي أنتجتها شركة ماكسيس، فهي لعبة توجي للعب تقص قصة المصمم الذي يبنى

دراسة

لوس انجليس:
«الشرق الأوسط»
من شاري روان

كشفت أحدث إحصائية أمريكية أن ٧٥ في المائة من الأطفال الذين تقل أعمارهم عن عامين يعانون من غياب امهاتهم من العمل وتركهم في رعاية مربيات من الغريباء، الأمر الذي يؤدي تراكم آثار سلبية على نفسية الأطفال.

فيما أكدت دراستان نشرتهما لخبيراً جامعة جيفرسون كادري في فيلادلفيا أهمية الرطين العناية الطبية والرعاية البولية للأطفال الذين يتركون لعناية ألبريات، وانعكاس هذه العناية على حالاتهم النفسية وتطورها في المستقبل وكان ٣٢٨ طبيباً وإحصائياً في علاج الأطفال قد عقدوا مؤتمراً في فيلادلفيا في الأسبوع الماضي لمناقشة أبعاد هاتين الدراستين وإمكانية الانتادة من نتائجهما في وضع برامج منظورة في الصحة النفسية للأطفال.

وأجمع الأطباء والإحصائيون في هذا المؤتمر على أن ترك العناية بالأطفال تقل أعمارهم عن ستة أشهر لغريباء لها أضرار عديدة، وأنه كلما كان الطفل في سن أكبر كلما قل الخطر الناتج عن هذه الظاهرة، بالإضافة إلى شكوكهم في توفير العناية الكافية من المربيات العاملات في هذا الميدان في الولايات المتحدة الأمريكية وفي محاولة لإيجاد حلول وافية من شأنها أن تلقى مزيداً من الضوء على هذه الظاهرة، سنجدا الهيئة الوطنية لصحة ونمو الطفل في سن حملة مكثفة خلال أشهر الصيف الجاري لدراسة هذا الموضوع.

نشاطات للجمعية الفصيلة في جدة

جدة: «الشرق الأوسط»

تنظم الجمعية الفصيلة الضيرية النسوية في جدة برنامجاً ثقافياً تعليمياً تعدد اللهجة الدينية والثقافية خلال موسم صيف هذا العام، ويتضمن إقامة مسابقة ثقافية للسيدات تجري على مسرح الجمعية، ويتم الاشتراك فيها من خلال استمارات مخصصة لذلك.

كذلك تنظم اللجنة الفنية دورة صيفية تحت عنوان «الثقافة المنزلية» تتضمن تنسيق الزهور والزراعة الداخلية والخارجية، والأعمال البسيطة في التجارة والكهرباء، وتنظيف المكيفات وإعمال النحاس، وإعداد المائدة، وتحضير الحفلات المنزلية، والتدبير الداخلي للمنزل.

وضمن اهتمامات الجمعية بالأطفال تم إعداد رحلات للأطفال تشمل وجبة غداء كل يوم أربعاء، في مقر الجمعية في جدة.

كما أعدت الجمعية فصول قوية في العديد من المواد الدراسية للطلالبات المتخلفات في المرحلتين المتوسطة والثانوية.

٧٥ في المائة من الأطفال الأمريكيين يفتقدون رعاية الآباء



ترك الأطفال في رعاية مربيات من الغريباء يؤثر على نفسياتهم

وتعلق البروفيسورة اليسون كلارك ستوارت، أخصائية لرعاية البيئة الاجتماعية في جامعة كاليفورنيا، على الدراسة التي أجراها هؤلاء: إن عدم توفر دراسات كافية في مجال رعاية الأطفال والعناية بهم أثناء أداء أبائهم وتصعيد شكوك الآباء وبخاوفهم.

وتدعو الكلارك إلى إجراء دراسات من جامعة كاليفورنيا الآباء إلى محاولة تغيير نظم عملهم وبما يتواءم مع الوقت الكافي لرعاية أطفالهم، وأن ذلك العامل يعد في نظرها الخيار الوحيد المطروح إزاء عدم تطور ظاهرة ترك أكثر من ٧٥ في المائة من أطفال الأمهات العاملات في رعاية المربيات والغريباء داخل مراكز الرعاية.

والسن والحالة المزاجية للطفل وعلاقته بالوالدين، وغير ذلك من العوامل التي من شأنها إلقاء الضوء على تأثير العناية اليومية على تطور الاجتماعي والعاطفي وعلى المدى البعيد.

ويصف الدكتور بيتر شايت، الخبير في المؤسسة الوطنية الأمريكية للتطوير الصحي والإنساني للطفل، هذه الدراسة بأنها «تعد من الدراسات الرائدة في العالم، نظراً لطول الفترة التي استغرقتها والمراحل التي استطلعت من حياة الطفل وتطوره، فضلاً عن أهميتها في الإجابة على عدة أسئلة تثير القلق في نفوس الآباء والأمهات الذين يتركون أطفالهم في رعاية المربيات والغريباء داخل مراكز الرعاية المخصصة للأطفال خلال ساعات غيابهم في أداء أعمالهم.

من كل جوانبه في عشر مؤسسات ومراكز للأبحاث منتشرة في جميع أنحاء الولايات المتحدة. كما يستغرق هذه الدراسة خمس سنوات خصصت لها ميزانية تقدر بـ ١٠ مليون دولار.

وتعتمد هذه الدراسة، التي أطلق عليها عنوان «الدراسة الوطنية لرعاية الأطفال»، على متابعة العناية بعينات تضم ١٢٠٠ طفل من جميع الفئات الاجتماعية والمناطق الجغرافية المتفرقة، ومراقبة تأثير العناية اليومية عليهم.

بالإضافة إلى تخصيص جانب من الدراسة على الأطفال الحداثي الولادة، ومتابعة تطوهم من الشهر الأول إلى الشهر الثالث بين أفاضتهم الأولى مع أمهاتهم ثم العناية بهم في مراكز الرعاية مع دراسة تأثير البيئة والجنس

شيستر (انجلترا): «الشرق الأوسط»

تم القبض على وينلي جريفيس (٢٥ عاماً) وهي تسرق مبلغ ٦٠٠٠ جنيه استرليني من إحدى السيدات المسنات وعمرها ٨٥ عاماً. وقد تبين أثناء التحقيق بأنها زوجة ضابط الشرطة السابق إيريك جريفيس الذي

يعمل حالياً في ميدان الخدمة الاجتماعية، ويقوم برعاية ٢٥٠ سيدة مسنة. وتبين ذلك أن من توقع السرقة هو إسمانها للمشراب، وبعد عمل التحريات الدقيقة عليها وجد بأنها متهمه بالسرقة في سبع قضايا سابقة. وأعلن محاميتها ريتشارد براون أمام محكمة شيستر في وست سسكس بأن التهمة مروضة وتحتاج للعلاج،

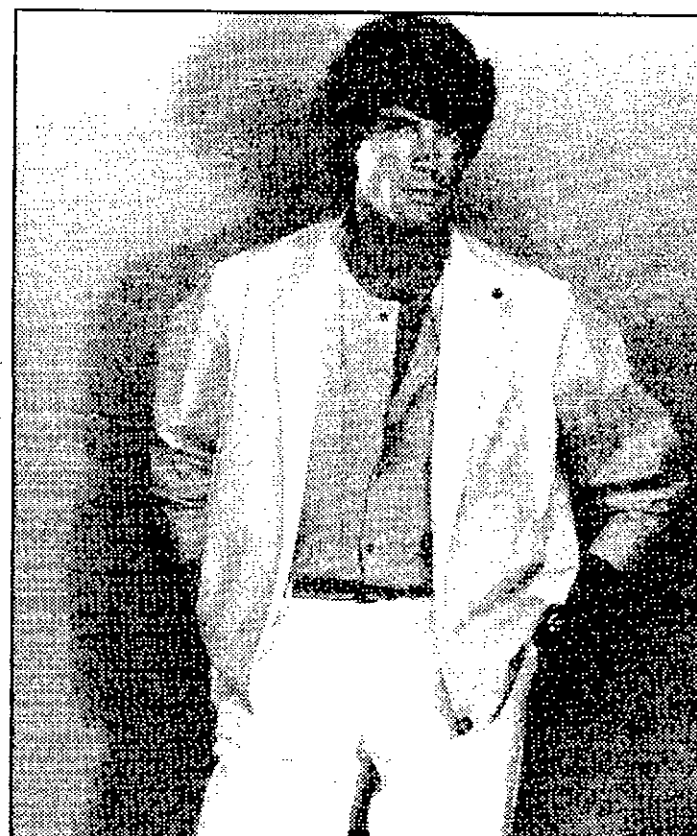
وأنا ترد على مراكز العلاج للتخلص من إدمان الشراب، وأن كل الأصول التي سبق وسرقها ضاعت في إدمان الشراب، وقد دمر الشراب حياتها وهي في حاجة إلى من يقد ينجيها لأنها تمر بمرحلة صعبة.

وقال زوجها الضابط أن زيجتي وينلي جريفيس سببت اللعار للأسرة ولجميع الأصفياء.

جديد ازياء الرجال في صيف ١٩٩٠

ازياء

نيويورك: «الشرق الأوسط»
من روبن جنهام



يشهد هذا الصيف تغيراً كبيراً في عالم ازياء الرجال، فقد طرأت تطورات جديدة على خطوط الموضة التقليدية التي حشرت الرجل من ربطة العنق واستعمال السترات الداكنة أثناء النهار، والخروج إلى العمل.

ويفسر خبراء الموضة أسباب ذلك إلى ارتفاع موجات الحرارة التي يشهدها العديد من مناطق العالم في العامين الأخيرين، الأمر الذي دفع مصممي الازياء الرجالية إلى اختيار الألوان الفاتحة من القطنيات والتخلي تماماً عن تصميم السترات ذات القطع الثلاث والاختفاء بالجاكيت السبور والبنطلونات الواسعة التي تتبع حرية الحركة، والتحصان القطنية القصيرة الأكمام والتوسع في استعمال قصاص «تي شيرت» مع البدلات الخفيفة في الساء وملابس الرجال للصف الحالي أصبحت قريبة الشبه بالملابس الرياضية المصنوعة معظمها من القطنيات البيضاء أو اللزرق الفاتح والسويترات البيضاء التي تحمي الجسم من حرارة الطقس إذا دعت الضرورة في المساء.

كما اختفت موضة الجاكيتات ذات الكتاف العريضة، والألوان الداكنة أما بالنسبة لازياء الجينز الرجالية فقد ظلت كما هي دون أن يلحقها أي تغيير سوى في استحداث سترات من الجينز الأسود والبني والتي يجد فيها المصممون من الرجال على ارتداء السترات الكاتلة بدلاً للسترات التقليدية.

وبقول خبراء الموضة الأمريكيين أن البساطة قد أصبحت مطلوبة اليوم، فضلاً عن أن الملابس الواسعة القطنية

الخاصة على حماية القدمين من حرارة الذين يساعدان على الانتاج بعد أن تراجع سيطرة التراث التقليدية التي سادت حتى منتصف الثمانينات، أصبح العمل بسترات الجينز وقمصان «تي شيرت» مع ارتداء الأحذية الخفيفة المصنوعة من مواد التبروكيكولات ذات

تتيح حرية الحركة والشعور بالراحة التي يساعدا على الانتاج بعد أن تراجع سيطرة التراث التقليدية التي سادت حتى منتصف الثمانينات، أصبح العمل بسترات الجينز وقمصان «تي شيرت» مع ارتداء الأحذية الخفيفة المصنوعة من مواد التبروكيكولات ذات

البت التلفزيوني اخطر ظاهرة تواجه المنطقة العربية

اعلام

القاهرة: «الشرق الأوسط»

صرح صلاح المختار رئيس لجنة الاعلام بالجامعة العربية بأنه سيكشف اجزاء خبراء الاعلام العرب بالقاهرة يوم ١٠ يونيو (حزيران) الحالي لمناقشة البت التلفزيوني المباشر إلى المنطقة العربية. وناقش المؤتمر على مدى ثلاثة أيام عدد من أوراق العمل تبحث الآثار السلبية الناجمة عن البت المباشر وتهدف للقيم والتقاليد العربية الإسلامية، كما يناقش عدد من البحوث الهندسية التي تتناول كيفية التعامل الهندسي لمواجهة هذه الظاهرة. وقال: إن قضية البت المباشر تعتبر بشدا دائما لاصال أعمال مؤتمر وزراء الاعلام العرب، وسوف تخصص إحدى الجلسات الرئيسية لمؤتمر وزراء الاعلام العرب في بغداد يوم ٥ أغسطس (آب) المقبل لمناقشة هذا الموضوع.

كما طلب صلاح المختار بموقف عربي موحد تجاه اخطر ظاهرة تواجه المنطقة

الوقت الذي يستمتع بشلوب وإخراج عال وجيد يجذب المشاهد العربي. وعن مواجهة هذه الظاهرة يقول صلاح المختار: يجب أن يكون هناك موقف واضح تجاه هذا التحدي، وهذا الموقف لا يرى أن يكون بالتشويش على البت المباشر، حتى لو كان ذلك إجراء مؤقتاً، وأما الموقف المؤلوية السليمة هي الارتقاء بمستوى البرامج التلفزيونية العربية بحيث تجذب المشاهد العربي وتغريه بمشاهدة التلفزيون العربي وعدم الانصراف كلية لمشاهدة البت الاجنبي. ويقول: أنه يمكن تحقيق هذا الموقف الوحيد للعالم العربي بثلاث وسائل. الأولى بقيام كل دولة على حدة بالانتاج الجديد من المسلسلات والأفلام التلفزيونية وتوجد أثمار صناعية أوروبية وأمريكية وإسرائيلية وأقمار اطلية تتبع شركات تجارية، وكل قمر منها يغطي مساحة جغرافية محددة، وبما أن هناك أقماراً صناعية عديدة غالباً يغطي جميع أنحاء العالم.

الآن في الأسواق

سادي

مجلة الأسبوعية العربية

Savdary

سيدة المجلات العربية

في الخليج : من يختار العريس ؟

إجلاء فتحي: هل هي ضحية من ضحايا أخلاعات النجوم ؟

مشكلة في مطابخ المضرب بسبب هذا الرجل !

مادونا: لحظة له ٩٠ مليون دولار هل تصر القصة ؟

عبد الله باجبر يال: من يكسب في الزواج؟ من يخسر في الطلاق؟

الأمير عبد الله بن الحسين: أنا ضابط في الجيش العربي !

ABM
الترقية العربية لتقنيات الكاتب
TOSHIBA مكان تصوير

بسم الله الرحمن الرحيم
Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs
الشرق الأوسط
جريدة العرب الدولية
تصدر من لندن وتنتقل بالانعام الصناعية وتطبع في كل من: القاهرة، فرانكفورت، ماربيليا، باريس، لندن، نيويورك، (الصفحة الأولى رقم ٢)
الان ١١ ثو القعدة ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م - السنة الثانية عشرة - العدد ٤٢٠٦
London - Monday, 4 June 1990 - Front Page No. 2- Vol. 12 No. 4206

وايت-وستنكهوس
ميكيفات
الترقية السعودية للتكنولوجيا
٧١٥٢٩٨
٧١٥٢٩٢

مع قهوة الصباح السيارة الاولى

كنت اتحدث امس عن الأيام الماضية لو عادت.. ماذا كنت سأفعل من حياتي.. وماذا كنت أعيد سيري الأولى فيه.. ولقد انني كنت سأفعل ما كان أكثر.. أما اليوم فاني أتمنى لو انني لم اشعل السيارة الأولى في حياتي.. لأن السيارة الأولى جرتني الى الثانية.. والثالثة.. ثم ملايين الساعات بعد ذلك.

كانت السيارة الأولى في الخطبة الأولى.. ثم أصبحت ملايين الخطايا.. وكل مسدخ عند قصة عن السيارة الأولى.. وأكثر من سبعين بالمائة يقولون انهم بدأوا بتقليد الكبار.. فالطفل يلعب باليوم الذي أصبح فيه رجلاً.. له حياته المستقلة.. وميزانيته المستقلة.. ورايته المستقلة.. وهو يبدأ هذه الرحلة بسيارة واحدة.. السيارة الأولى يعلن فيها استقلاله.. وحريته.. وهو لا يدري ان بهذه السيارة فقد استقلاله وفقد حريته.. فقد أصبح عبدا لعادة من أصعب العادات في الاقلام عنها.. وأصبح ضمن قبضة المخنثين.. وهي بالتأكيد أكبر قبضة في العالم.. وأصبح ضمن مجموعة المصالحين بالسيارة.. وأصراص القاب والشرابيين.. وقائمة طويلة من الأمراض تزيد كل يوم.. حتى انني لفرط ما قرات عن أضرار التدخين أصبحت أعتقد انه السبب الأساسي في جميع الأمراض!!



فقد ابويه وبقيت له (بوسي)

الطفل جاستن هارب (٥ أعوام) فقد ابويه في العاصم العنيف الذي ضرب ولاية تكساس وأدى الى هدم عدد من المنازل منها منزل نوبه في مدينة ماكاي. وقد نجا الطفل من الموت وراح يبحث بين الأنقاض عن هراته "بوسي" التي عثر عليها حبه فحملها وعانقها بحتان كما يبدو في الصورة.

(ب)

<p>بروكسل</p> <p>اربعة قتلى باصطدام طائرتين في الجو</p> <p>بروكسل - ر: لقي اربعة بلجيكيين قتلهم يوم السبت الماضي حينما اصطدمت طائرتان أثناء تصوير فيلم اعلان تجاري فوق مطار بين خارج أنتويرب مباشرة.</p> <p>وكان هولا الموتى على متن طائرة خفيفة من طراز باير ايربوسار سقطت بعد اصطدامها بطائرة من نوع برازيليا ذات ٢٠ مقعدا تابعة لشركة بلتا الامريكية.</p> <p>ونجحت الطائرة الأكبر التي كانت تحمل عددا غير معروف من اللاجئين ولا تقل ركابا في الهبوط على الرغم من اصطدامها باصطدام فاحشة.</p>	<p>اوكسير</p> <p>٣٠ قتيلا وجرحا في حادث سير</p> <p>اوكسير (فرنسا) - ا ف ب: ذكرت شرطة اوكسير في فرنسا ان عشرة اشخاص على الأقل قتلوا وان حوالي عشرين آخرين جرحوا اثر وقوع حادث لياص يحمل اربعة بريطانية صباح اسبوع الاحد في وسط فرنسا قرب جواين.</p> <p>وأضافت الشرطة ان الحادث وقع عندما سقط الباص الذي كان ينقل حوالي ٤٠ راكبا معظمهم من الجنسية البريطانية في حفرة.</p> <p>وأوضحت ان الحادث نتج عن انفجار إحدى عجلات الباص مما أفقد السائق السيطرة عليه.</p>	<p>ليما</p> <p>انقاذ رجل من تحت الانقاض</p> <p>ليما: ر: قال تلفزيون بيرو وصحفها ان فلاحين ومساحين انقذوا رجلا في الستين من العمر سقط تحت انقاض منزله المبني بالطوب التي بقيت ثلاثة ايام تحت الانقاض بعد ان انهال الثلث بسبب زلزال وقع في شمال بيرو.</p> <p>وانقذ ميجيل كاريوزو رينا بعد ان بدأ الصحفيون والفلاحون بزيولن الانقاض بأيديهم عندما سمعوا ان فيه في قرية سيچوندا جيجوزالم في منطقة انشال الامازون.</p> <p>وقالت التقارير انه نقل الى المستشفى لحاجه اثر اصابته بكسور في قدميه وان حالته الصحية كانت خطيرة.</p>	<p>هاراري</p> <p>حفلة موسيقية تتحول الى مآتم</p> <p>هاراري - ر: لقي رجل حقه وجرح ٢٨ آخرين ثلاثة منهم بجروح خطيرة عندما وقعت اعمال شغب في حفلة موسيقية اقيمت في مدينة موبار في شرق زيمبابوي.</p> <p>وقالت وكالة انباء زيانا المحلية ان حشدا حاول دخول استاد بالقوة لحضور حفلة موسيقية تقدمها فرقة ميسيتي ان روس البريطانية من دون دفع ثمن التذاكر.</p> <p>وقالت الشرطة ان الحشد أطلق قذائف وقلب عدة سيارات واشعل فيها النيران كما هاجم محطة بنزين.</p>
--	--	--	--

طوال القامة يعرضون مشاكلهم في أطرف مؤتمر أوروبي

بيرو - ر: يتبع مؤتمر أوروبي سنوي لطوال القامة يستضيفه نادي طوال القامة السويسري القرمصة لفيلا المعالجة من شتى أنحاء العالم للتعريف على كيفية التكيف مع الآخرين.

ويحضر هذا المؤتمر السنوي أناس منظمين رؤوسهم باستمرار بالأسقف المنخفضة وتذلي أقدامهم من نهاية الأسرة العادية.

وربما اندمجت حشاور القامة لو عرفوا مدى المصعوبات التي يتعرض لها طوال القامة.

فلى سبيل المثال يعيش طوال القامة في رعب دائم من أن يساقوا هل يمارسون رياضة كرة السلة.

وقالت السيدة لين راسمي التي يبلغ طول قامتها ١٨٠ متر وجاءت الى هنا قائمة من فيلادلفيا لخصم المؤتمر الذي استغرق أمسه ثلاثة ايام واختتم في الاسبوع الماضي ٥٠ كلا لا العب كرة السلة وهل تلعب أنت رياضة جولف الاقزام.

وواجه طوال القامة مشاكل عملية عديدة أيضا.

وقالت السيدة اليزابيث فراك وطولها ١٨٥ متر وكانت قد ساهمت في عقد المؤتمر الذي حضره أكثر من ٤٥٠ شخصا متصادف مشاكل جسم في العصور على أحذية وملابس وسيارات مناسبة لا يلزم تعديلها لتناسب طول قامتها. كل هذا يساوي الأرض وما عليها.

وقالت السيدة غرانك «يجادل اصداؤنا الآن منذ سنوات الحصول

صباح الخير

عودة الى البخلاء المعاصرين

صحة البخلاء محنة، وتفتقر، اما العودة الى صحة البخلاء محنة اكبر ولا تغتفر. بيد ان القناعة عن البخلاء متعة، والعودة الى قراعتهم متعة مضافة. هذا على الأقل ما شعرت به وأنا ازور سديفا لا يتمسك بالبلخ قفيل بل ويهزو ويهيم بذكرهم. والواقع انني اكتب هذه المقالة اليوم لثقتي وتسلية بالدرجة الأولى. وطبعاً سأبحث له بنسخة من هذه الجريدة بالبريد وعلى حساب الشركة السعودية للابحاث والتسويق، لأنه لا يشترى أي جريدة، ويتابع أخبار العالم مما يسعده من الناس في المهله عندما يدفع احد ما ثمن قفجان القهوة عنه.

وكن قد التفتيت به قبل سنوات عندما كنت ابحث عن ساوي لي. وتمكنت بالفعل من دخول بيته بدون أي امر رسمي من الشرطة او قرار من المحكمة. وهي الطريقة الوحيدة عادة للدخول الى بيته.

وهناك فاجاني في غرفة الاستقبال بمنظر حذاء جديد وضعه في دولاب زجاجي، او جامخانة، على نحو ما يفعلون في المتاحف عندما يعرضون درع السلطان مراد او سيف.. من ذي ين قفاسعت عن سره وما اذا كانت وراء قصة تاريخية او يعتبر اثرًا من الآثار الثمينة، لاسيما وان الدولاب كان مقلوًا على الحذاء بقلل حديد من نوع بيل فاجابني بأنه في الواقع حذاءه الجديد الذي اشتراه قبل ثلاث سنوات.

«الله حذاءك الجديد» وانت اشتريته قبل ثلاث سنين؟

«أ! معلوم! لسه جديد. شريته قبل ثلاث سنين من مزاد احذية معيوبه بسبب جرح. وهو لسه ينتظر دوره في الدولاب علشان البسه».

«وليش ما تلبسه وتخلص؟»

«كيف البسه؟ انت مجنون؟ والحذاء اللي انا لابسه من خمس سنين لسه فيه حياة».

ومضى الصديق ليشرح لي كيف انه وضعه في الدولاب الزجاجي لإكمال القافله. والقافله هذا هي ان تمتع بحذاء منقاره من وراء الزجاج. سنو القافله، احط تحت السرير وأتساده.

هذا بالجامخانة اتفرج عليه كل يوم عند العشاء واحلم باليوم السعيد، يوم البسه».

قال بلهجة الحكيم العارف، وتكررت فوراً ببخيل ابوعثمان الجاحظ الذي اشترى قفصيه في العسل وراح ياكل الخبز يمسحسه على زجاجة القفصيه واستلهم طعم العسل على بعد. لقد سمعت بذلك، ولكنني لم اسمع حتى ذلك الحين عن رجل يستلهم عشاءه من منظر حذاء في جامخانة.

ولكن قصة هذا الحذاء اهورن كثير من قصة الساعات العديدة المعلقة في غرفة النوم بعد ان اقتادني اليها ليغريني بالسكن في شقته واجار الحمام القديم الذي حوله الى غرفة نوم للضيوف الذين يدفعون. وفي غرفة النوم لقيت ما يدهش الناظر حقاً من امر هذه الساعات، وهو ما سيكون كلاماً صباح الغد.

لا تقرا هذا الخبر

نيويورك - الوكالات: اقدم رجل في العقد الرابع من عمره على قتل زوجته وأولاده الثلاثة ثم عمد الى احراق بيته قبل ان يطلق الرصاص على نفسه ليتموت منتحرا.

وفي التحقيق الذي اجرته رجال الشرطة اهان جيران القاتل بوبي روكتر (٤٥ عاماً) انه كان مصاباً ببوليا هسستريه من أن آخر، وأنه سمعوه يوم الحادث يتشاجر مع زوجته رينا قبل ان يقتلها بالرصاص مع أولاده الثلاثة الذين حاولوا انقاذهم. وبعد الانتهاء من جريمته اشعل الرجل النار في بيته ثم انتحر.

أخبار الفند

ولاية في هجوم حربية فلول

طوكيو - الوكالات: تمكن شاب ياباني في العشرين من عمره يدعى تاكو ياماه من صنع ولعة في حجم حبة القول تؤدي مهمتها على الوجه الاكمل مثلها مثل الولاعات الأخرى من احجام مختلفة.

وقد عرض الشاب الياباني ولاعته على رجال الصحافة في مؤتمر صحفيي عقده في منزله في احدى ضواحي طوكيو.

وقال رداً على سؤال انه لا ينوي استغلال اختراعه في التجارة او كسب الربح، وان كل ما يطمح اليه هو ان يدخل اسمه في كتاب جينيس للارقام القياسية.

وقد اخذت السلطات اليابانية المختصة علماً باختراع الذي حققه ياماه.

شاب برازيلي يحاول اقناع الحكومة بأنه هي

رو دي جانيرو - ر: يحاول شاب برازيلي ان يفتح السلطات في بلده بأنه لا يزال على قيد الحياة بعد شهر تقريبا من تسجيله ضمن الوفيات.

وبدأت القصة في ٢٧ ابريل (نيسان) عندما غاب جانيرو ارجيمو جواراتشي (١٩ عاماً) مكتب الشركة التجارية التي يعمل فيها في مدينة بورتو اليجره في جنوب البرازيل.

وقالت صحيفتا اوجايو وجورنال نو برازيل انه قرر فجأة قضا علة نهاية

الاسبوع مع صديقته بدلا من ان يتوجه الى منزله.

وأصيب جانيرو بعد ذلك ببرد متع من النهاب الى العمل يوم الاثنين ولكن والديه كانوا قد اتصلوا بالشرطة والمستشفيات المحلية للابلاغ والاستفسار عن اختفائه.

واتصل مسؤولو الشرطة بوالديه بعد ذلك وقالوا ان اوصاف جانيرو تتطابق على جثة شاب صممت حافلة في علة نهاية الاسبوع.

ونعبد والداه للتعرف على الجثة ونظنا



مناقش فندى

الأميرة آن معجبة بالزراع السوفياتية

موسكو - وكالات الانباء: في ختام جولتها داخل الاتحاد السوفياتي زارت الأميرة آن ابنة ملكة بريطانيا إحدى المزارع في مدينة كييف حيث تحدثت الى عدد من المزارعين الذين يشرفون على تربية الحيوانات الأليفة.

وقد أبدت الأميرة ان إعجابها بنظافة المزارع السوفياتية وبالرعاية التي تلقاها المواشي والحيوانات الأليفة في الاتحاد السوفياتي.

غناء من أجل انقاذ الارض

واشنطن - الوكالات: في نطاق الحملة العالمية لانقاذ الأراضي من التلوث لجأ الغني الأمريكي الشعبي جون دنفر حفلة غنائية في مدينة طوكيو أشد فيها عدداً من الأغنيات تدور كلها حول حماية الأرض.

الحفلة استمرت ثلاث ساعات وقلتها الامار الصناعية الى مختلف أنحاء العالم.

ضخمة الفرع في نادي المشاهير

منح نادي المشاهير في مدينة نيويورك المغنية العالمية دينا روس جائزة خاصة تقديراً لنشاطها الفني المتميز طيلة ربع قرن. وهي تبدو في الصورة تحمل الجائزة وتطلق ضخمة من الأصاقي والى جانبها المغنية الأمريكية بروك شيلز التي تولت تقديم الجائزة.